



Для
детей
6-7 лет

МЫ ВХОДИМ В МИР ПРЕКРАСНОГО

Т
ТЕТРАДЬ ДЛЯ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ

Министерство образования и науки Российской Федерации
Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена
Институт детства

Российская академия образования
Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное учреждение культуры
«Государственный Русский музей»
Российский центр музейной педагогики и детского творчества

**Музейно-педагогическая программа
«ЗДРАВСТВУЙ, МУЗЕЙ!»**

МЫ ВХОДИМ В МИР ПРЕКРАСНОГО

Тетрадь для творческих работ

Для детей 6–7 лет

МОЙ МАЛЕНЬКИЙ ДРУГ!

Я очень рад новой встрече с тобой!



Приглашаю тебя отправиться в новое большое путешествие и стать настоящим знатоком и хранителем Прекрасного!

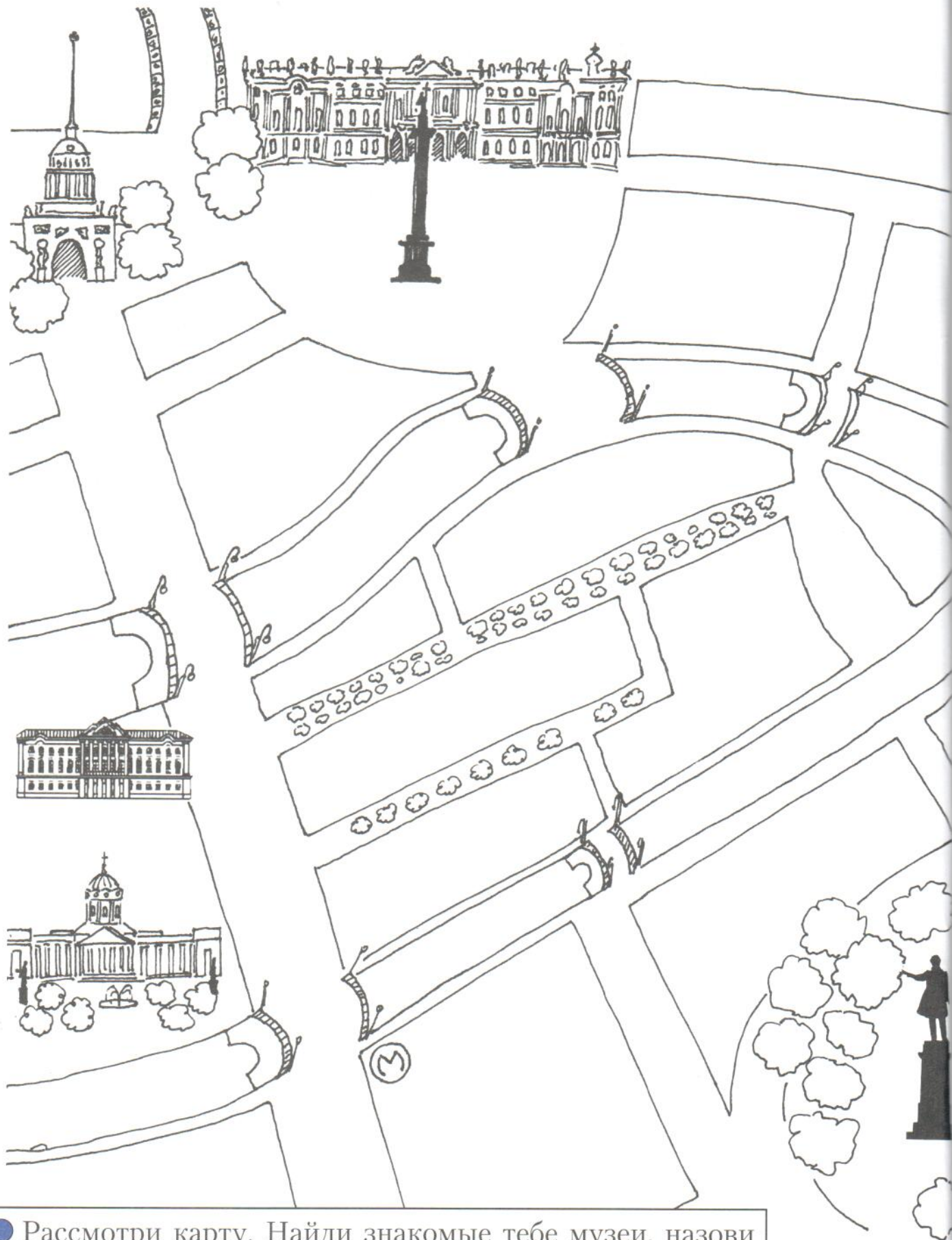
Мне понадобится твоя
помощь в выполнении
заданий.

Вместе мы сможем разгадать
тайны и секреты Красоты!

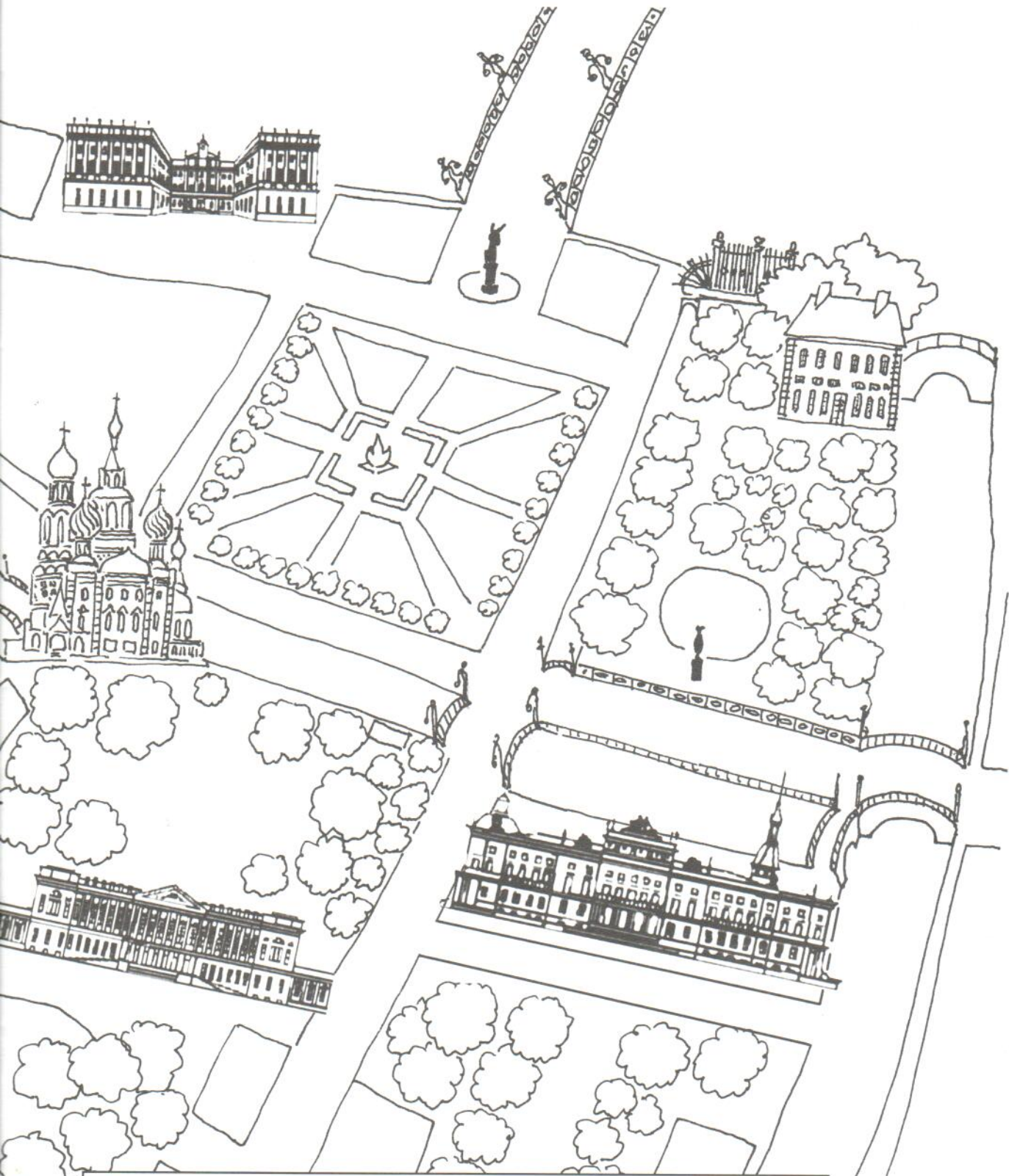


Помни, если какие-то задания пока сложны, подсказки и ответы ты сможешь узнать на экскурсиях в музее, читая интересные книги и путешествуя по любимому Санкт-Петербургу.

*Ты готов отправиться в путь?
Будь настойчивым и внимательным!
Удачи!*



- Рассмотрй карту. Найди знакомые тебе музеи, назови их, напиши рядом с их изображением букву М.
- Раскрась синим цветом реки, которые есть на карте, зелёным цветом – Михайловский и Летний сады, простым карандашом – Невский проспект.



- Найди на карте и обозначь цифрами:
Дворцовую площадь (1), Эрмитаж (2), Невский проспект (3), Памятник Александру Сергеевичу Пушкину (4), Михайловский дворец (5), Летний сад (6).
- Соедини линиями цифры от 1 до 6 так, чтобы получился маршрут.
- А куда ещё ты пригласил бы гостей Санкт-Петербурга?



Обведи карандашом название
нашего красивого города.

Санкт-Петербург

- Послушай стихотворения и покажи на карте (страницы 4–5), о каких местах идёт речь?

На центральных улицах
Жизнь кипит, волнуется,
Катится, кружится,
Не угомонится.

Крепко мостов
рукопожатье,
Где берега сошлись
как братья.

Летний сад гостей встречает,
На прогулку приглашает.

Адмиралтейская игла
Кораблик в небо подняла.

- Раскрась первые буквы слов о нашем городе красным карандашом.

Величественный

Прекрасный

Загадочный

Героический

- Догадайся, что зашифровано в пустых клеточках, используя код.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| А | Р | К | И | С | В | Й | Ы |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 2 | 1 | 5 | 4 | 6 | 8 | 7 |
| | | | | | | | |

Нарисуй своё самое любимое место
в Санкт-Петербурге.



- Придумай название рисунку и запиши его в рамку.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ

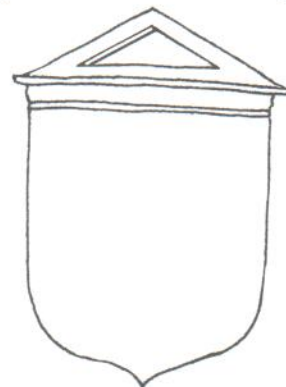


МУЗЕЙ

● Придумай и нарисуй эмблему для каждого типа музея.



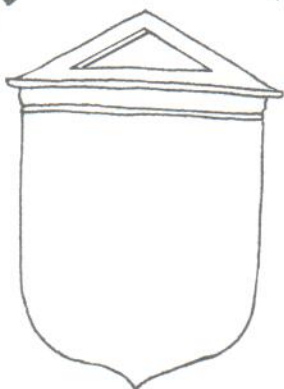
ВОЕННЫЙ



МУЗЕЙ



ИСТОРИЧЕСКИЙ



МУЗЕЙ

ЗООЛОГИЧЕСКИЙ

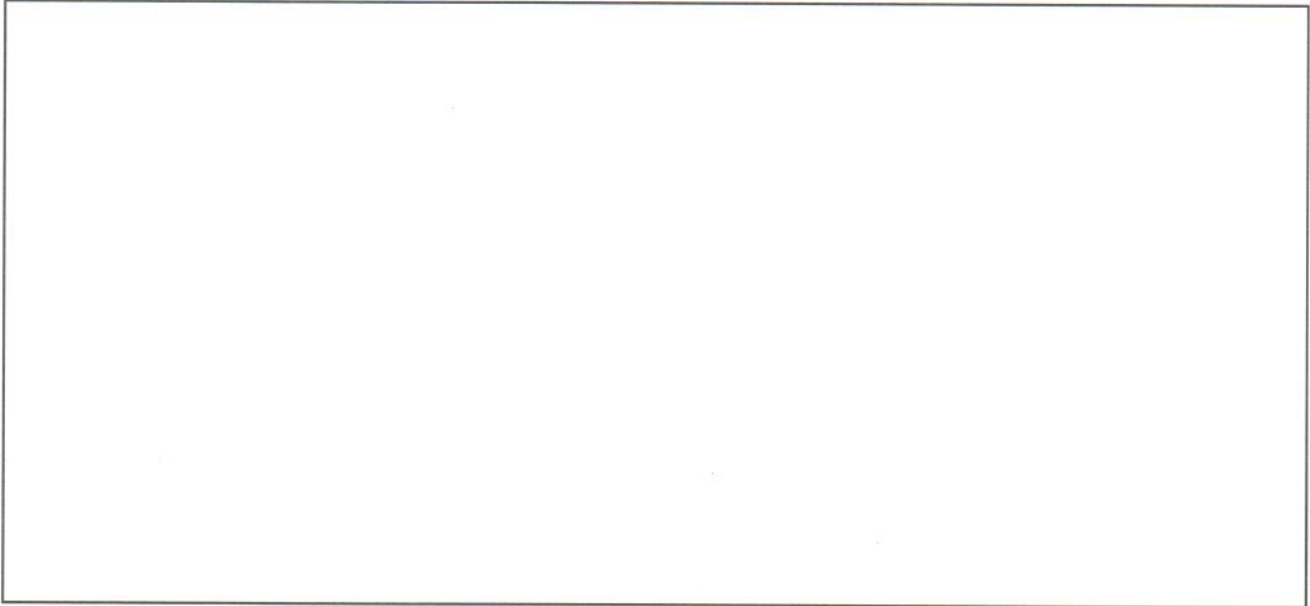


МУЗЕЙ

● В каком музее могли бы храниться эти экспонаты?
(Соедини линиями экспонат и музей)



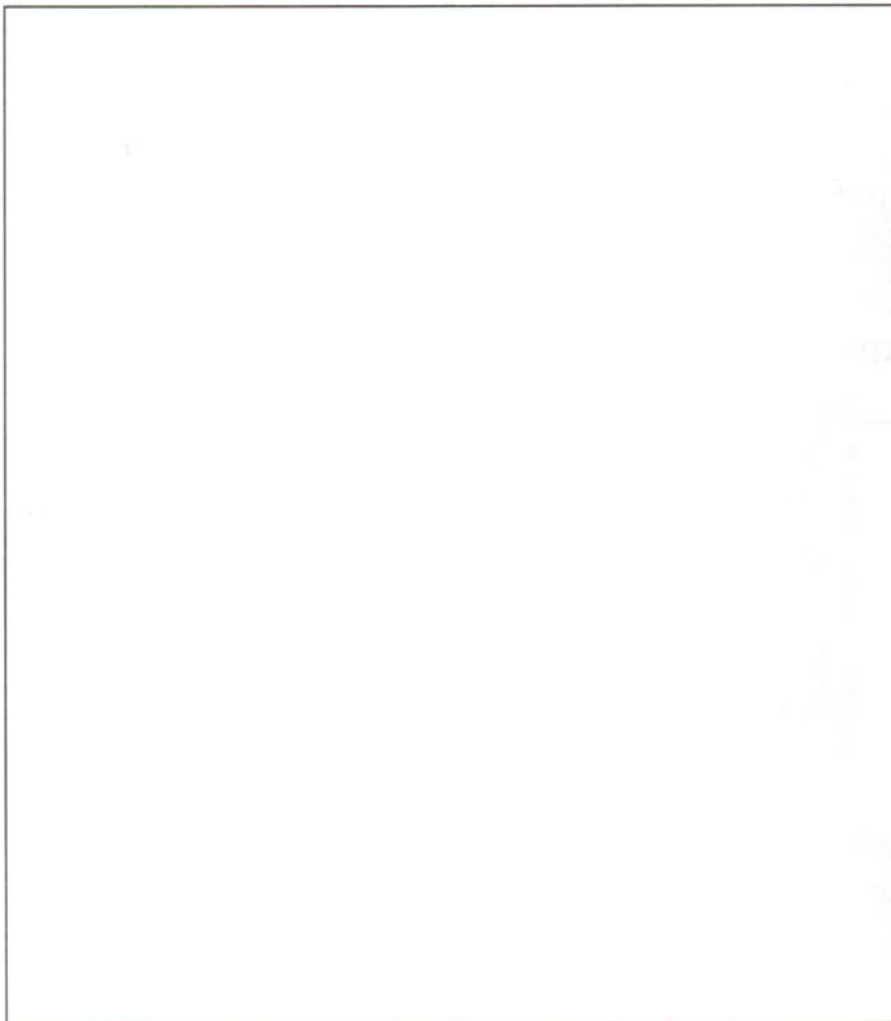
- Подумай, что должно быть указано на билете в музей.
- Помоги Лёвушке украсить билет в музей.



● Рассмотрни афиши выставок.

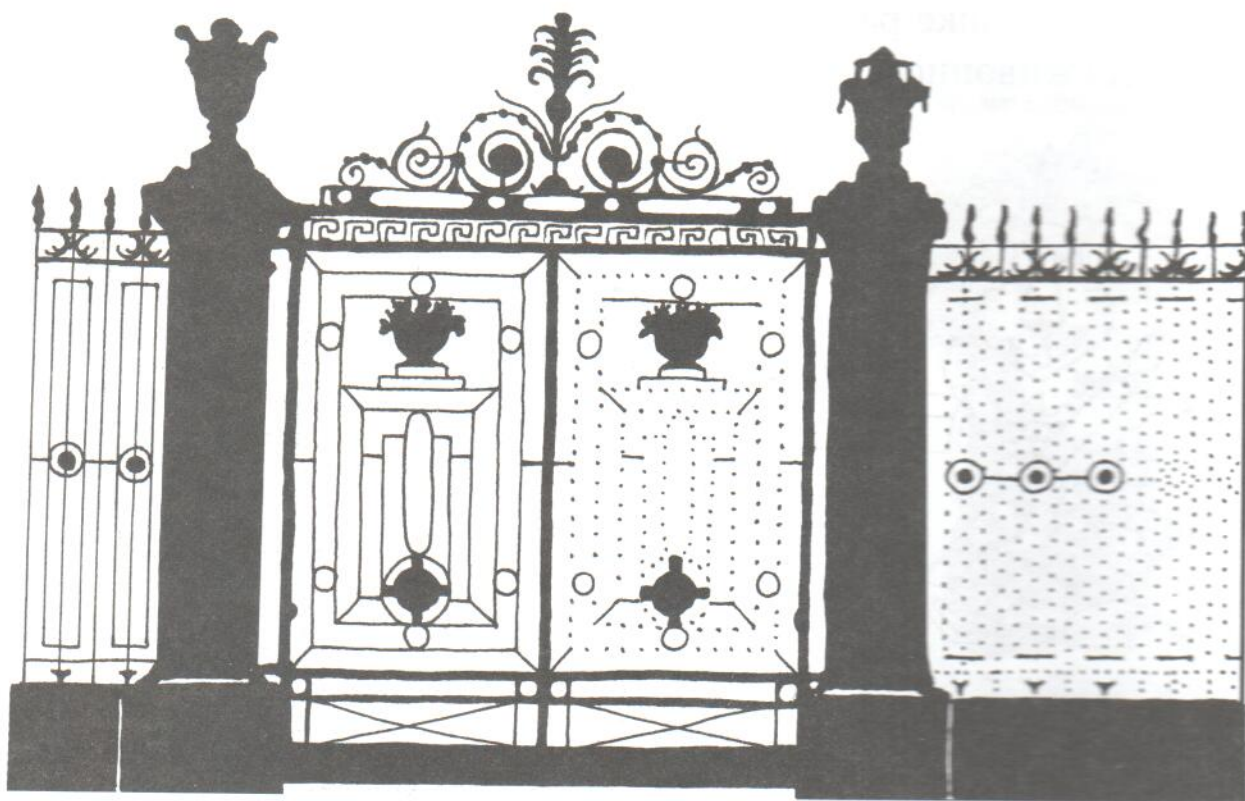


● Придумай и нарисуй афишу для своей воображаемой выставки. Подумай, что должно быть написано и изображено на афише.

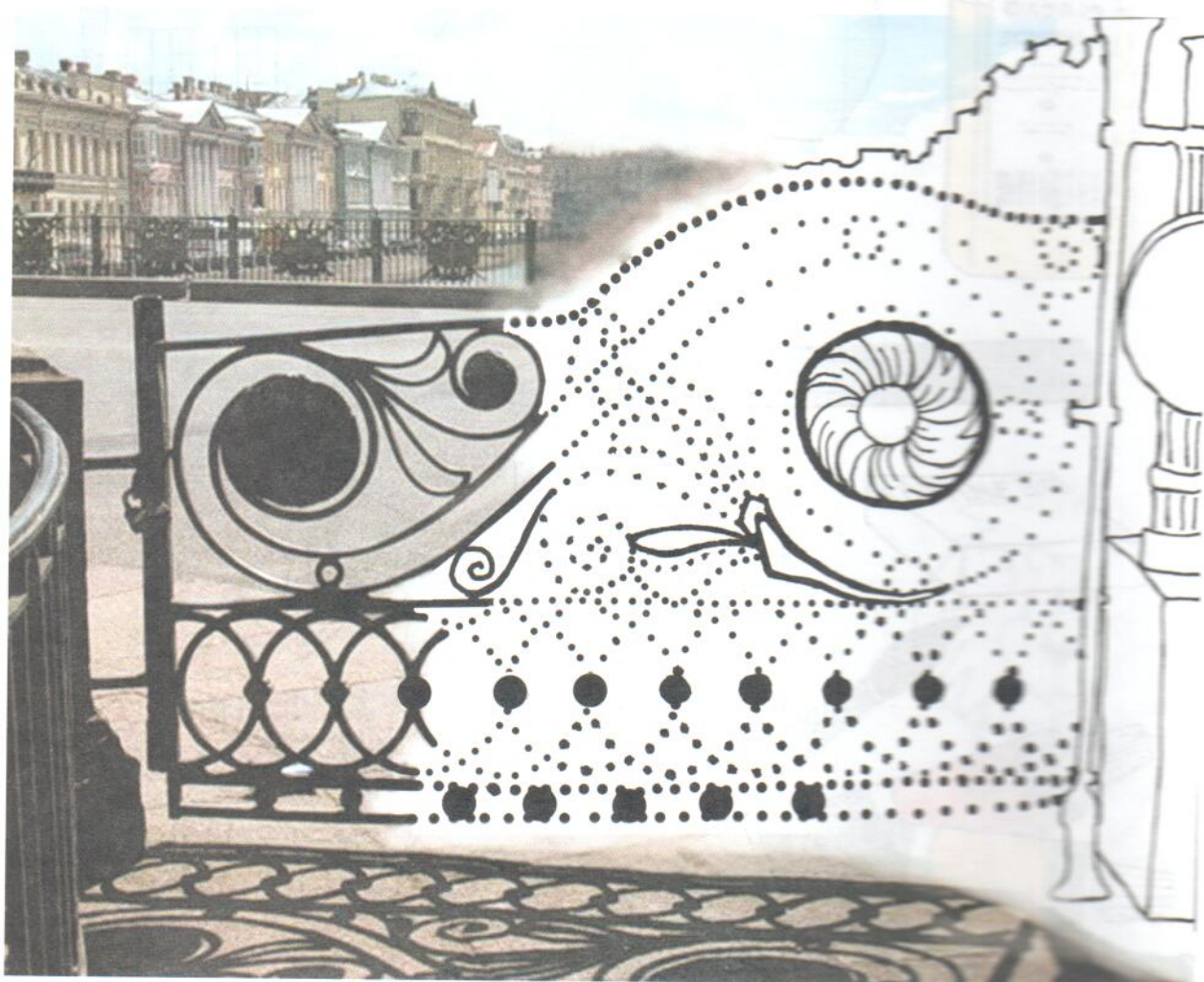


● Помоги Лёвушке разобраться! Какие инструменты и материалы нужны для живописи, а какие для графики?





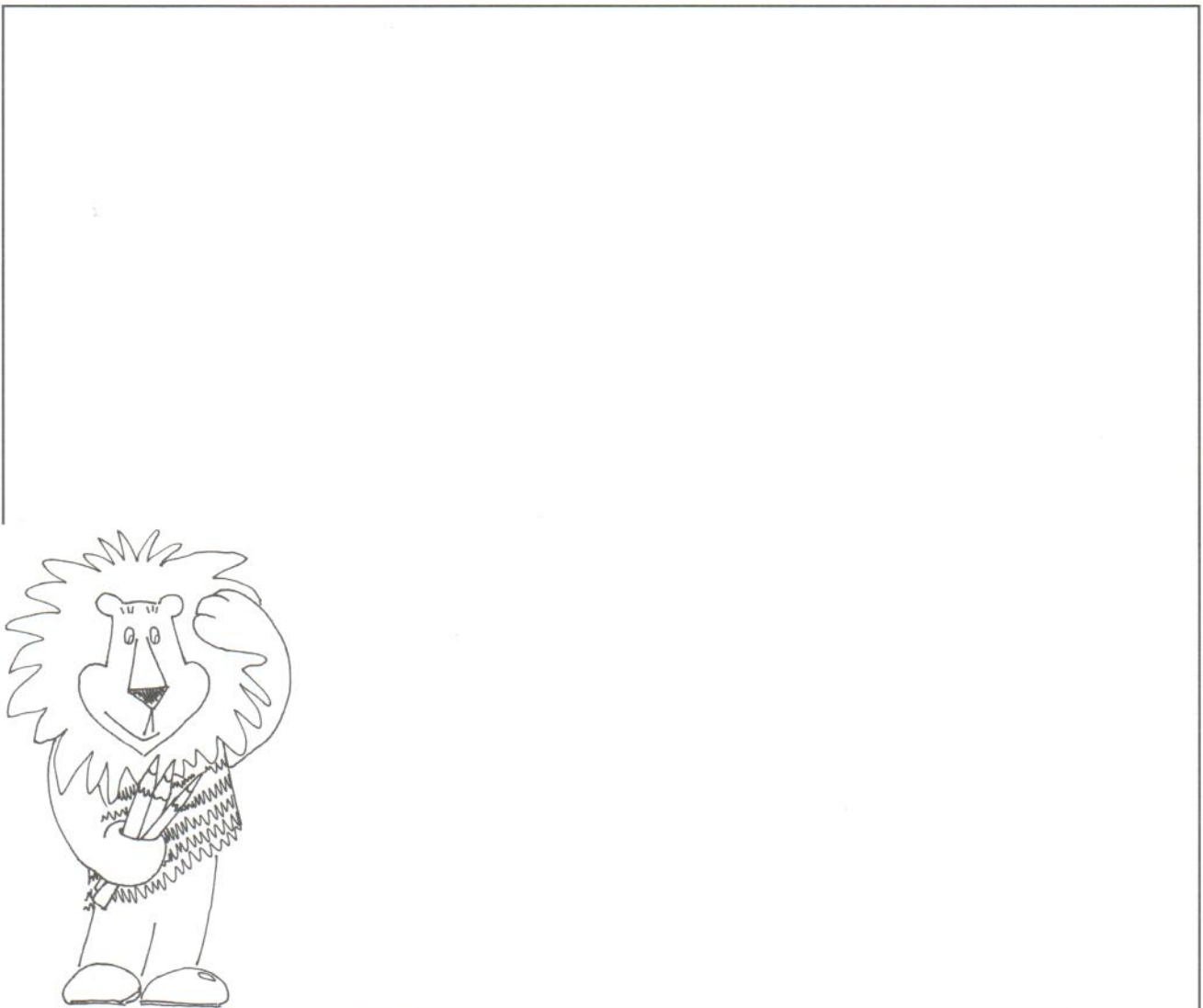
● Обведи по точкам линии прекрасных оград Летнего сада.



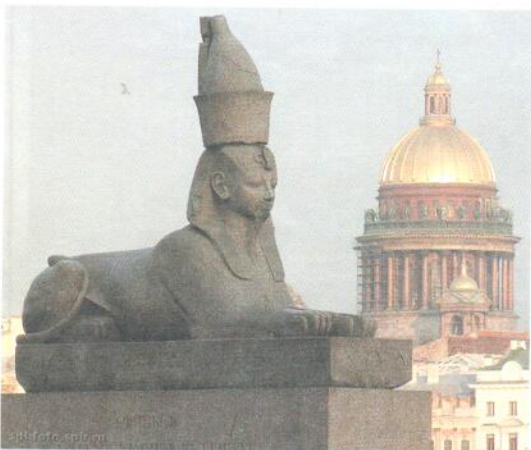
● Посмотри, как много цветов весной и летом в нашем городе!

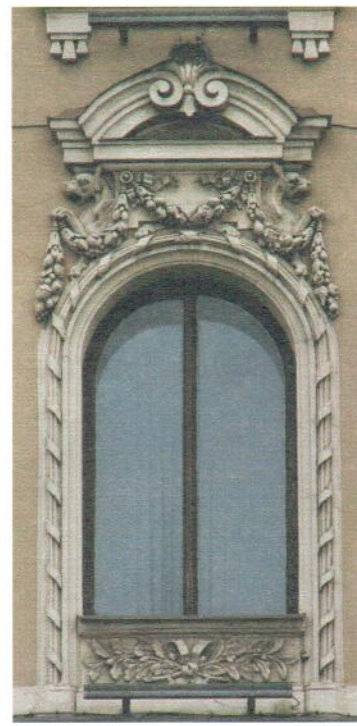


● Представь, что ты оформляешь клумбу для украшения Петербурга. Нарисуй свой эскиз.

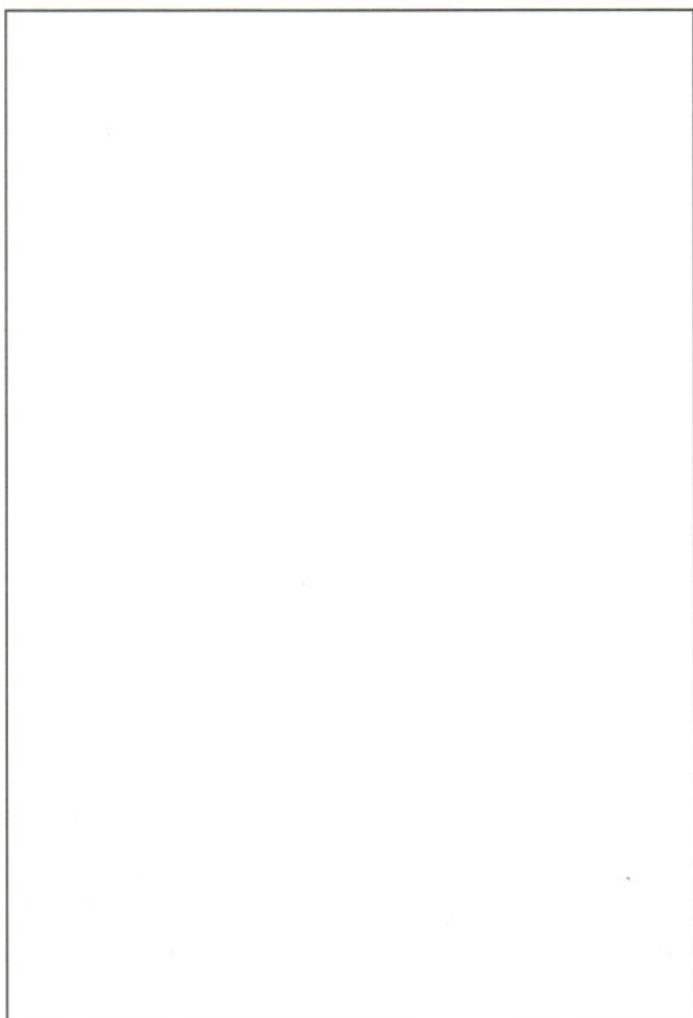


● Найди тень от памятника.





● Ты обращал внимание, как много красивых окон в Санкт-Петербурге?



Придумай и нарисуй своё украшение для окна.





● Рассмотр
внимательно
страницу тетради.
Какая площадь
Санкт-Петербурга
изображена на ней?

● Какие здания и
достопримечательности
находятся на этой площади?

● Какие цвета чаще всего
встречаются на зданиях
площади?





● Выбери подходящий значок и нарисуй его в кружочке рядом с изображенным зданием.

Художественный музей –



Этнографический музей –



Театр –



Филармония –



● Рассмотрни картинки.

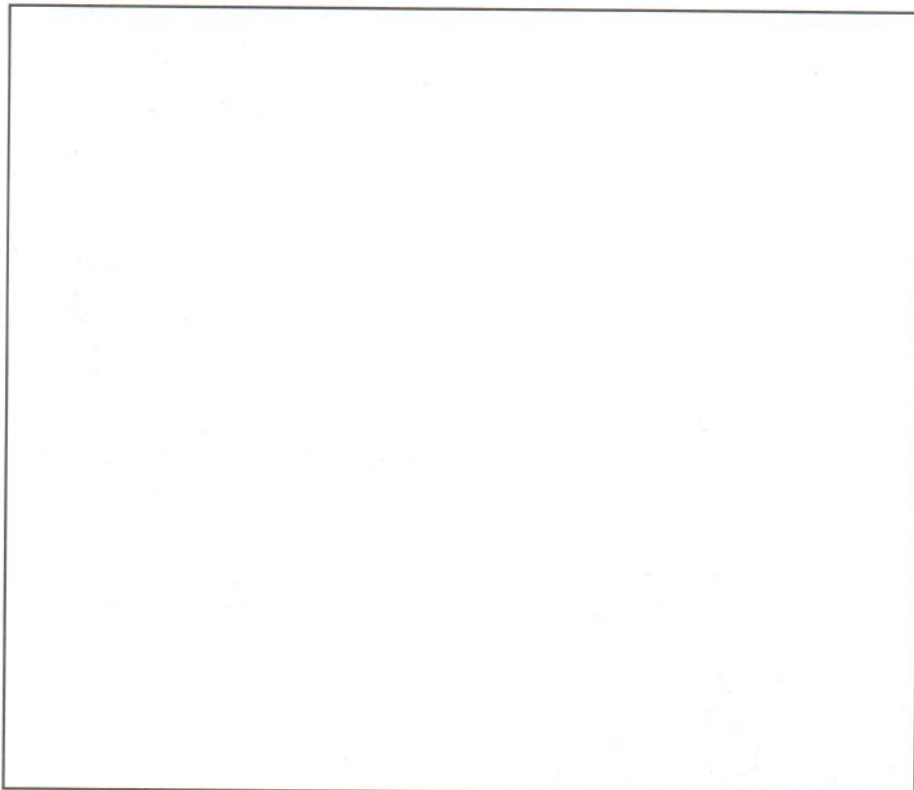


● Каким зданиям на площади принадлежат эти фрагменты?

● Отгадай ребусы.



● Нарисуй любой экспонат художественного музея.
Пофантазируй, как этот экспонат мог попасть в музей.

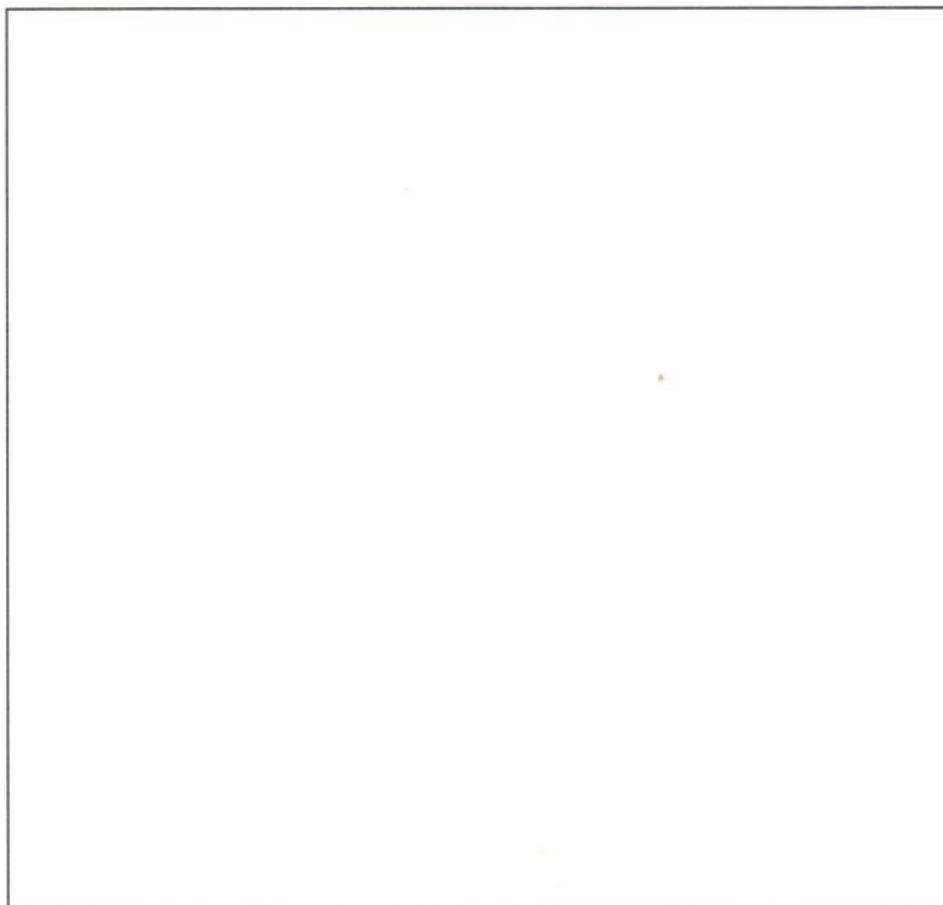


● Внимательно прочитай слова.

Раскрась карандашами только названия архитектурных построек.

ДВОРЕЦ
ИЗБА СУНДУК
КАРЕТА ДОМ
ПАВИЛЬОН

● Нарисуй любую архитектурную постройку.

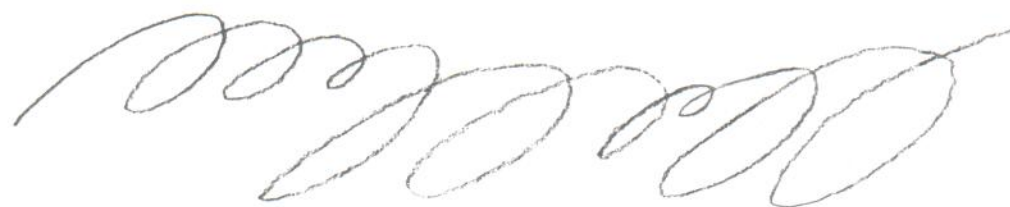


● Рассмотрите линии.

Какое у линий настроение?

Найди самую весёлую линию и самую грустную.

Нарисуй рядом с ними смайл-эмоцию.

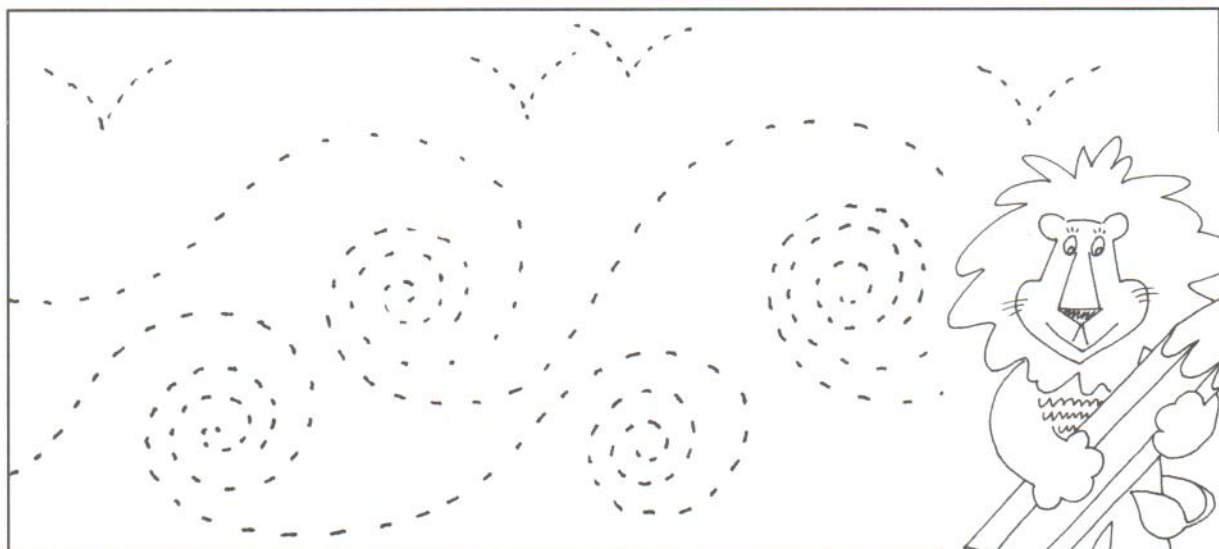
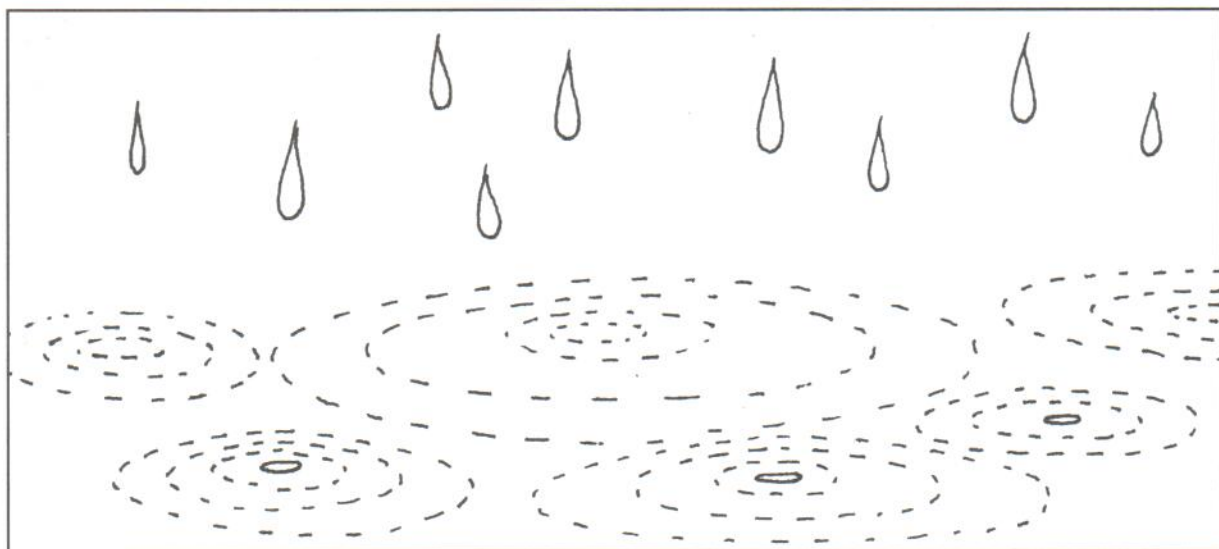
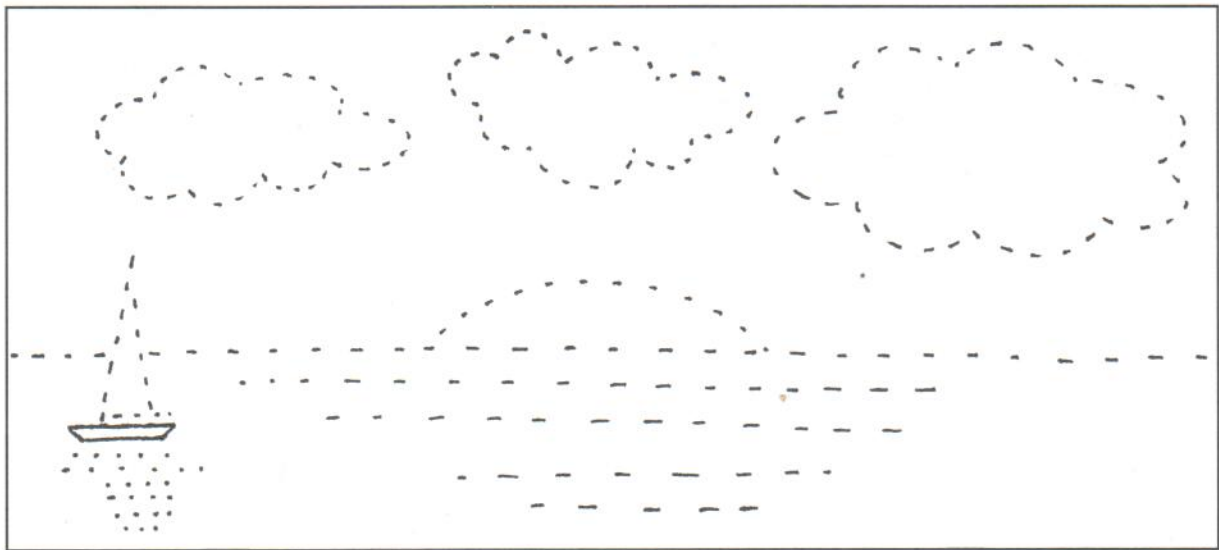


● Нарисуй линиями

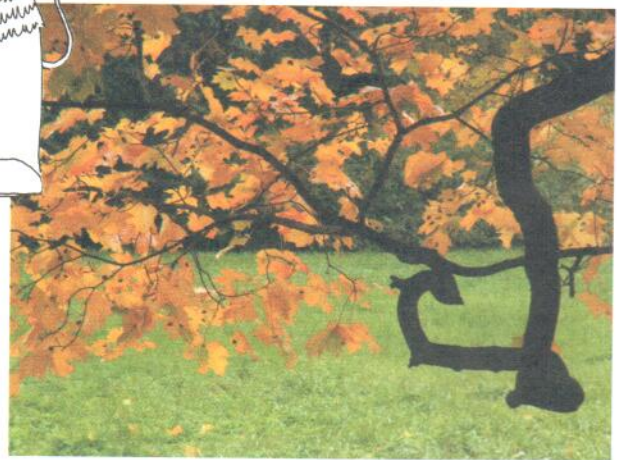
КАК ПРЫГАЕТ МЯЧИК

КАК ТЕЧЁТ РУЧЕЙ

● Как разнообразны линии воды!
Обведи линии по точкам.

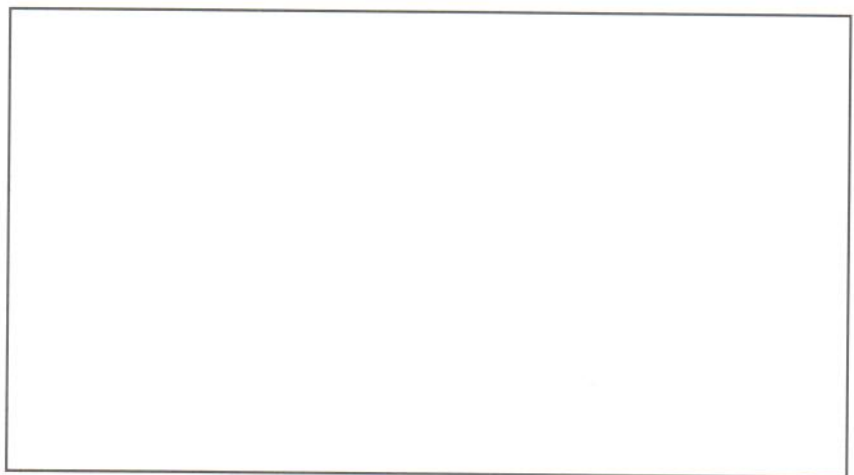


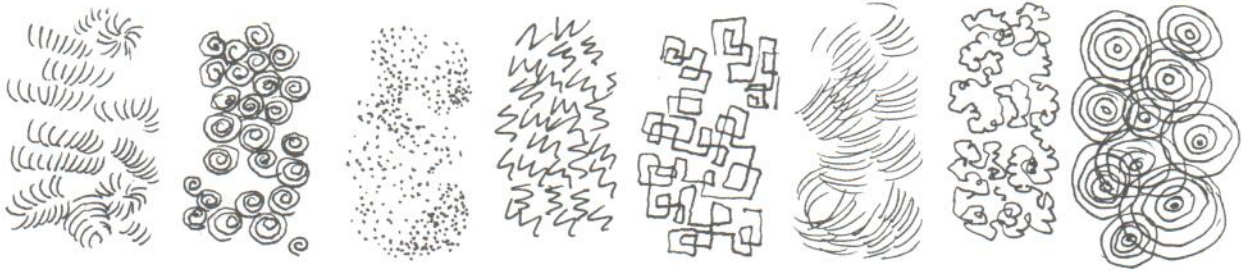
- Внимательно рассмотри ветви деревьев.



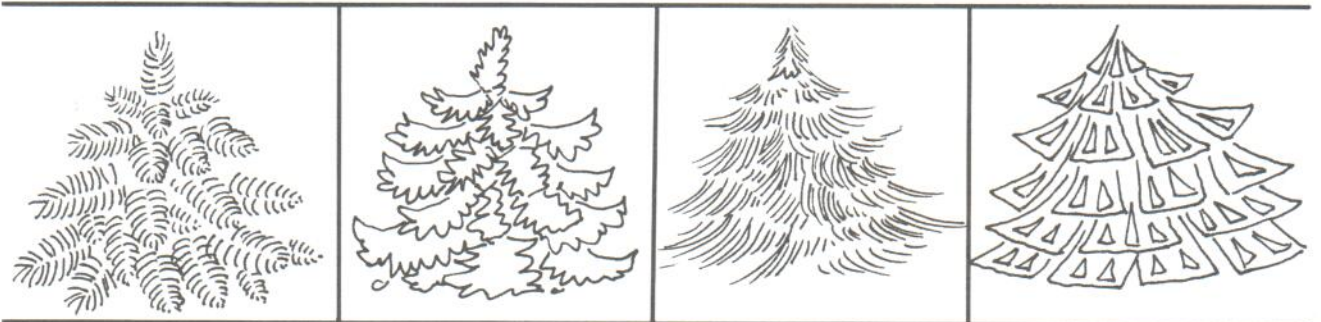
Какие бы линии ты использовал, если бы срисовывал эти ветви?
Какое время года изображено на фотографиях?

- Нарисуй ветку дерева в любое время года и подпиши свой рисунок.





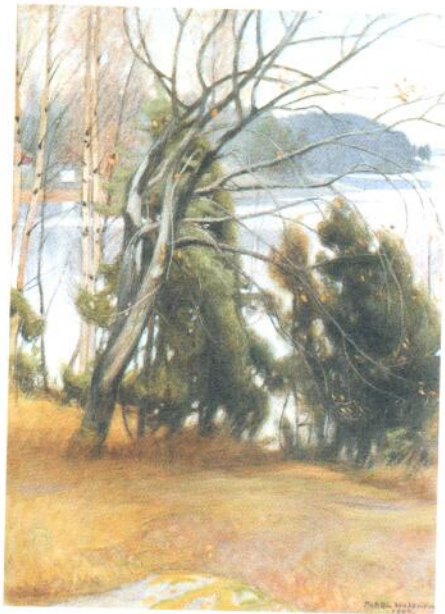
● Дорисуй деревья, используя разные линии и штрихи.



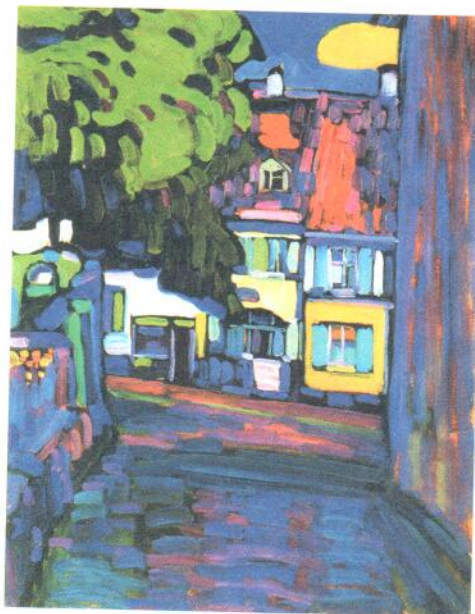
● Нарисуй ёлочку при помощи линий.



● Рассмотрите две картины. Какая из картин написана яркими и звонкими цветами, а какая – нежными и пастельными?



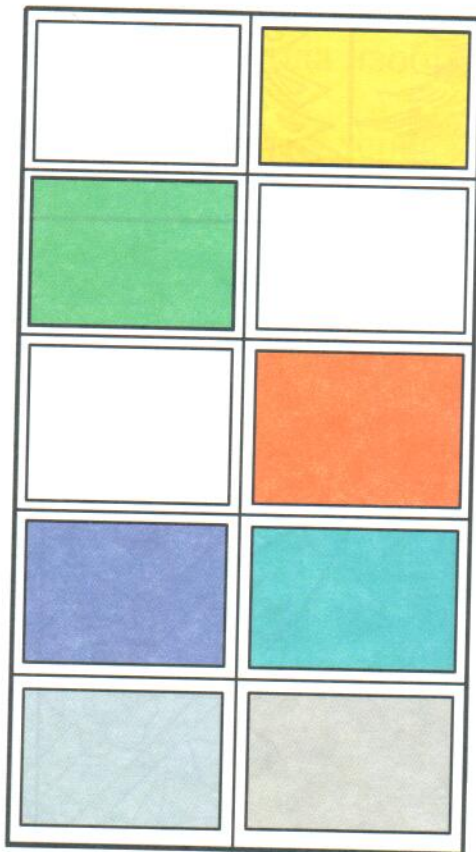
П. Халонен. Осень. 1907



В. В. Кандинский. Дома в Мурнау. 1908

● Заполни пустые клеточки в красках подходящими холодными и тёплыми цветами:

ХОЛОДНЫЕ – ТЁПЛЫЕ



жёлтые

зелёные

красные

синие

серые

КРАСНЫЙ, ЖЁЛТЫЙ
и СИНИЙ цвета называют
ОСНОВНЫМИ цветами.

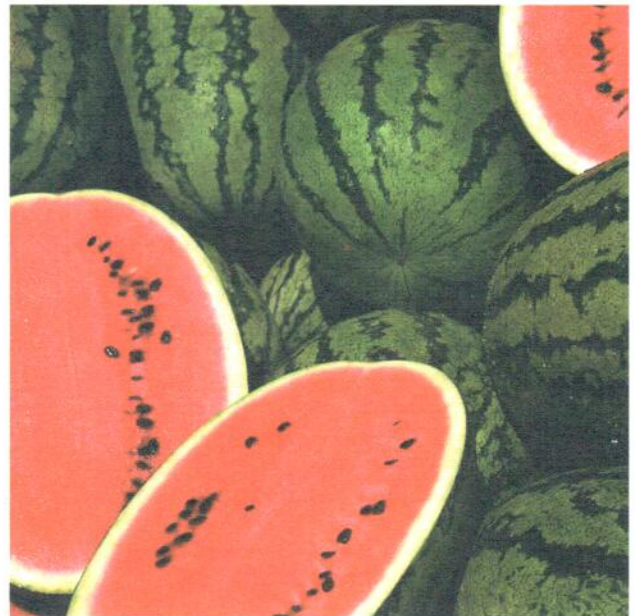


● Рассмотрите ЦВЕТОВОЙ КРУГ.

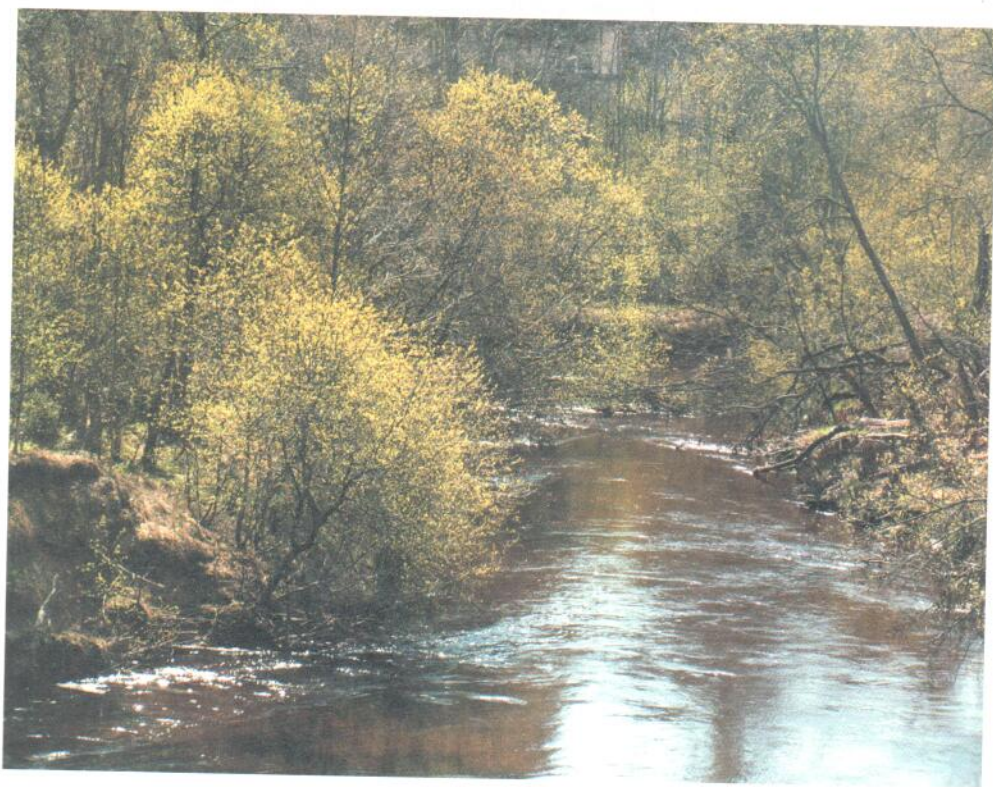
Какие цвета можно
назвать ПРОТИВОПО-
ЛОЖНЫМИ?

(Они друг напротив друга)
Соедини их линиями.

● Рассмотрите фотографии. В природе противоположные цвета часто
встречаются рядом друг с другом.



Рассмотри и опиши фотографии.
Подбери цвета для каждого
времени года.



| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |



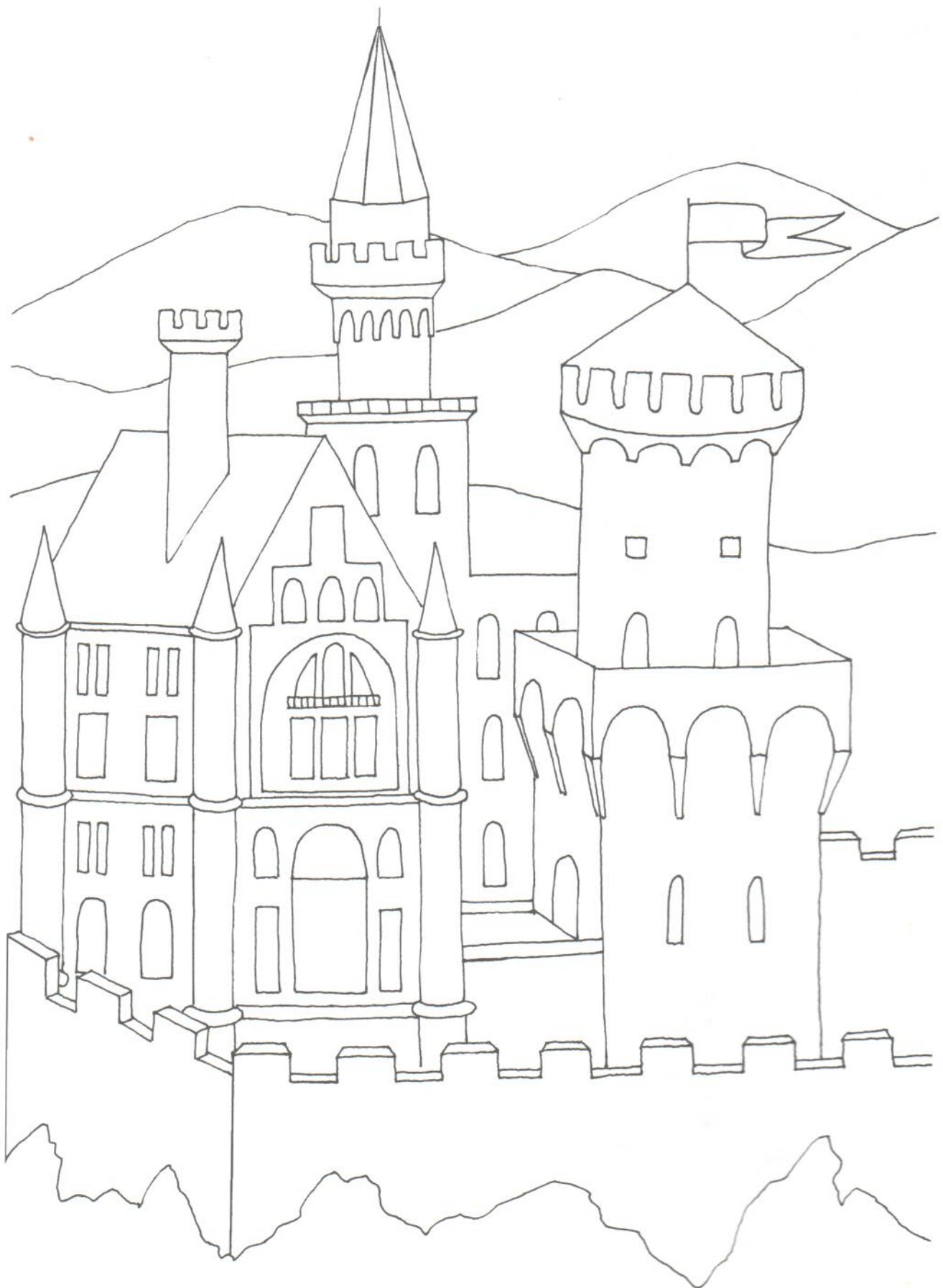


| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

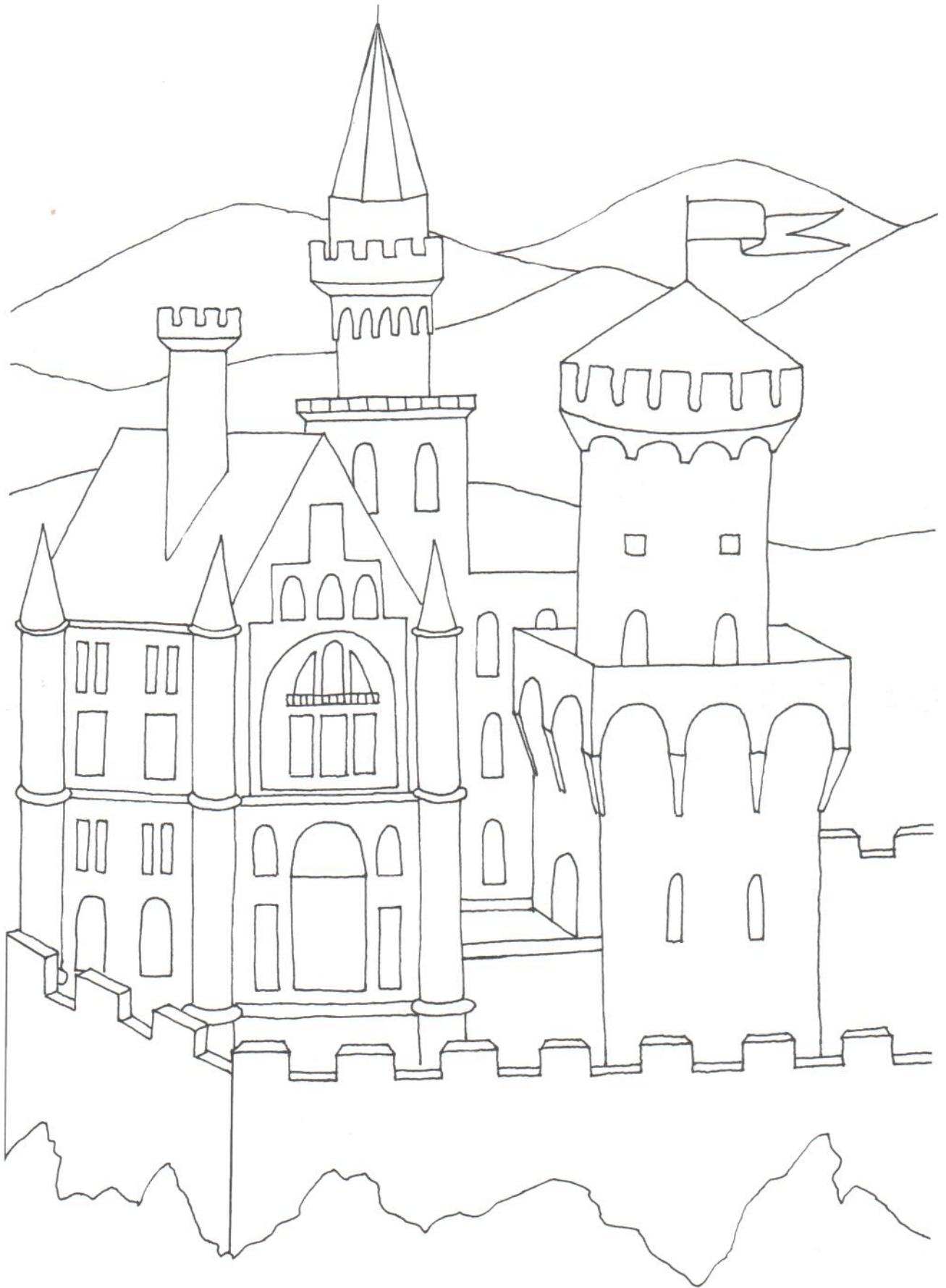
| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |



● Представь, что в одном замке живут грустные и хмурые герои, а в другом замке – весёлые и жизнерадостные. Подбери цвета для одного и другого замка и раскрась их.



● Кого из сказочных персонажей ты поселил бы в этих замках?



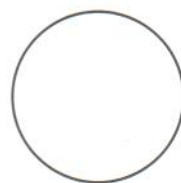
- Внимательно рассмотри картины.
Какое настроение создали художники в своих произведениях?
Нарисуй рядом с каждой из картин смайл-эмоцию.



И. К. Айвазовский. Девятый вал. 1850



И. К. Айвазовский. Волна. 1889



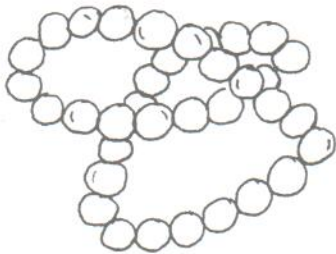
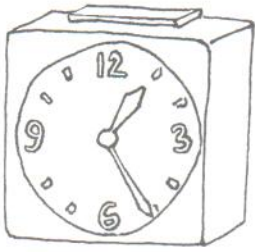


И. И. Левитан. Золотая осень. Слободка. 1889



Ф. А. Васильев. Болото в лесу. 1872

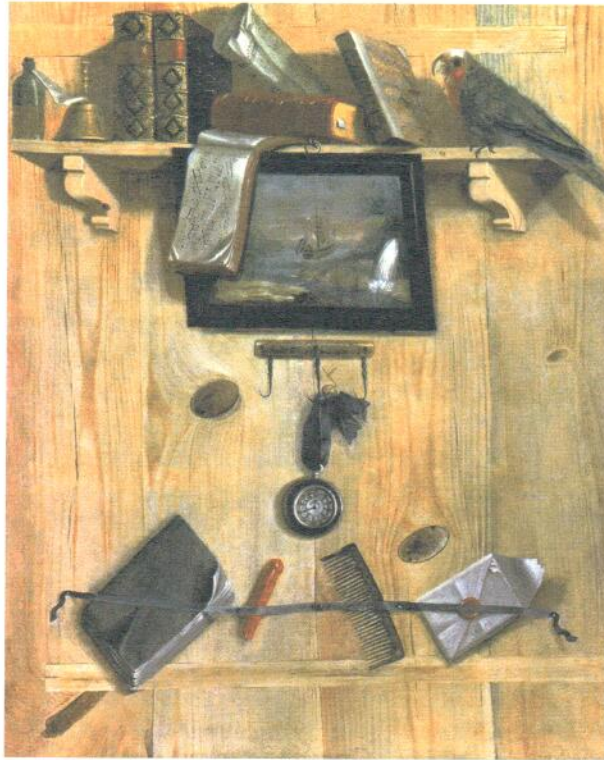
● Рассмотрй портрет. Какие интересные детали ты видишь? Какие из нарисованных предметов есть на этом портрете?



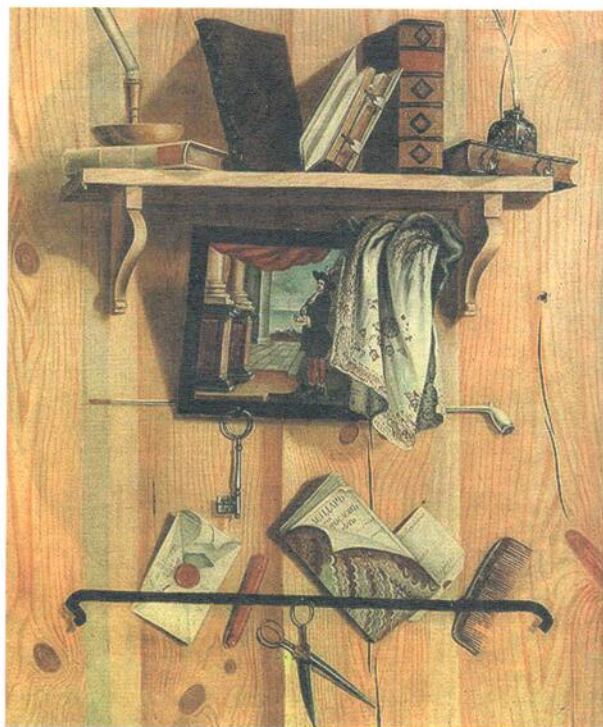
А. П. Антропов. Портрет Екатерины II. 1766



- Рассмотрите натюрморты. Чем они похожи?
Как много интересных вещей изображено на них!
Найди предметы, которые изображены и на одной, и на другой картине.



Г. Теплов. Натюрморт с нотами и попугаем. 1737



Т. Ульянов. Натюрморт с книгами. 1737

● Нарисуй натюрморт с предметами, которые понадобятся тебе в школе.





Е. Е. Лансере. Легенды о старинных замках Бретани. 1897

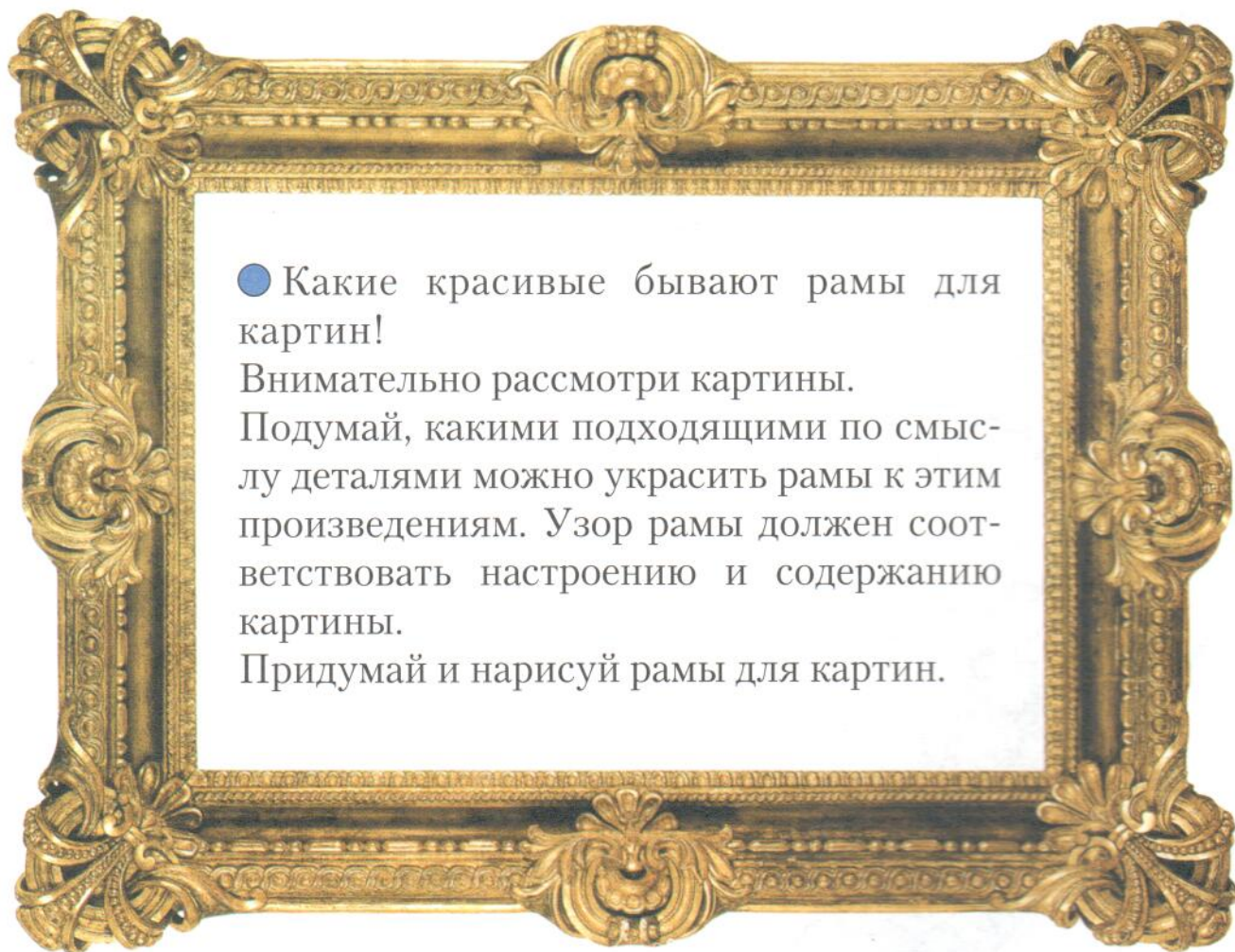
- Рассмотри рисунок.
- Какой из этих фрагментов не относится к рисунку?



● Найди на рисунке:

- КОРАБЛИ
- ВЁСЛА
- РЫБОЛОВНЫЕ СЕТИ
- ПТИЦ
- КОРЗИНУ
- ДЫМ ИЗ ТРУБЫ





● Какие красивые бывают рамы для картин!

Внимательно рассмотри картины.

Подумай, какими подходящими по смыслу деталями можно украсить рамы к этим произведениям. Узор рамы должен соответствовать настроению и содержанию картины.

Придумай и нарисуй рамы для картин.



Б. М. Кустодиев. Деревенский праздник. 1910

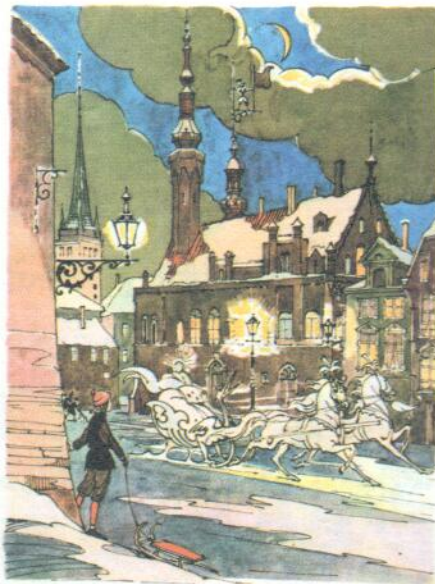


К. Е. Маковский. Портрет Н. Н. Муравьева-Амурского. 1864



П. П. Кончаловский. Полевые цветы. 1938

- Внимательно рассмотри иллюстрации. Найди на каждой из иллюстраций главных героев. Каким сказкам Г. Х. Андерсена посвящены эти иллюстрации? Подпиши названия сказок.



Художник Н. Барботченко Художник В. Алфеевский Художник В. Чинёнова

- Нарисуй иллюстрацию к любимой сказке.



Сказка _____

● Какие необычные буквы!

Буква Р увита растениями, а буква К – корявое дерево.



● Нарисуй и укрась первые буквы своего имени и фамилии.



● Как передать фактуру в скульптуре?



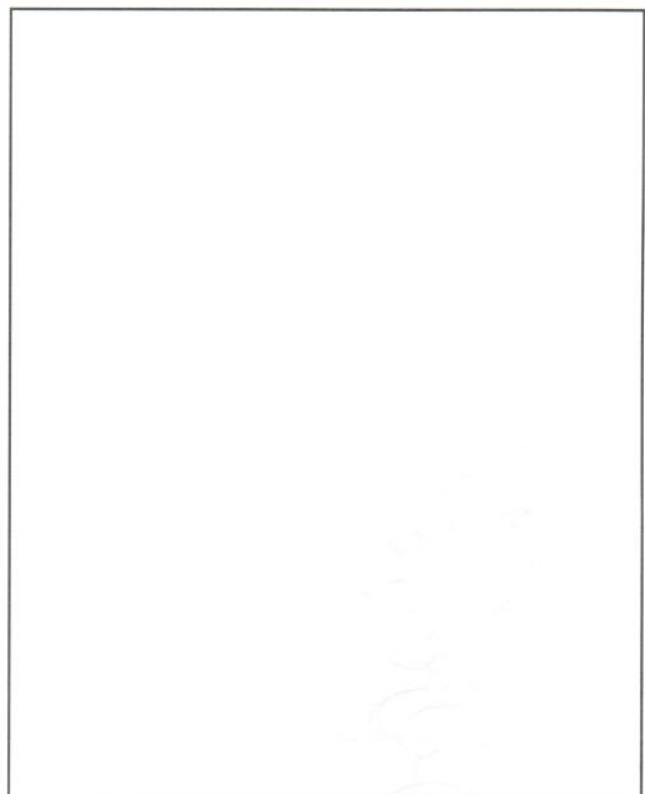
А. Л. Обер. Белый медведь. 1898. Гипс



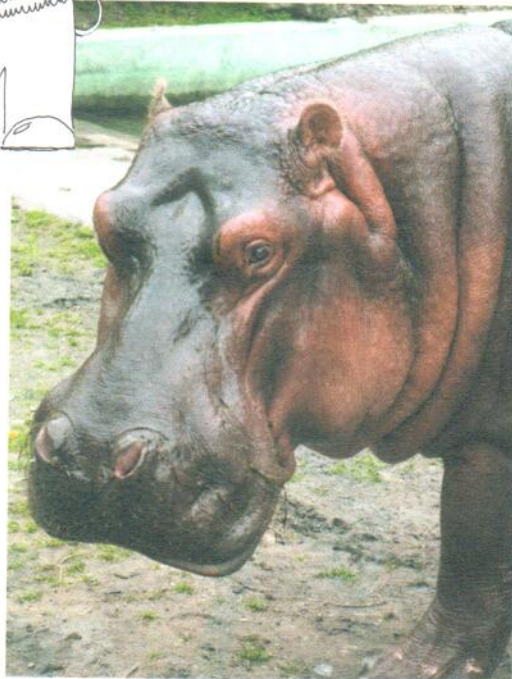
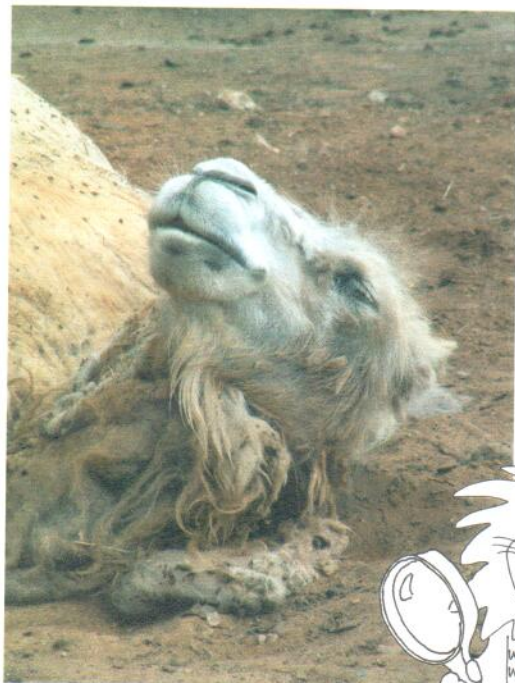
Белый медведь. Модель Тимуса. 1915. Фарфор

● Рассмотрите скульптуры, созданные из разных материалов. Какой медведь получился более лохматым?

● Нарисуй голову белого медведя простым карандашом. Попробуй при помощи разных штрихов передать фактуру шерсти.

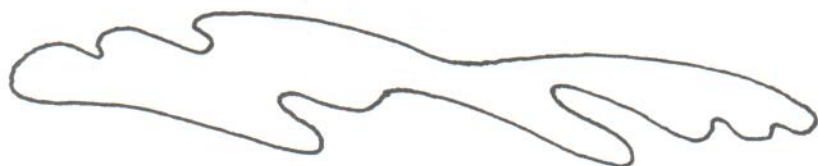
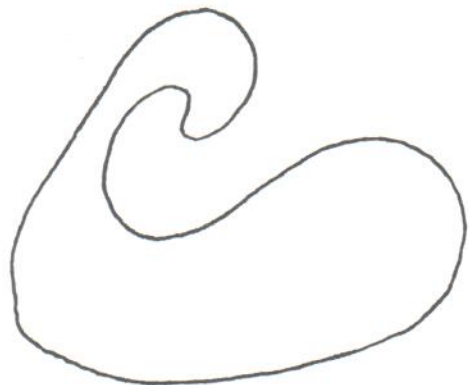


● Внимательно рассмотри фотографии.
Какое из животных самое пушистое? А какое – самое гладкое?
Заштрихуй буквы в слове ФАКТУРА так, чтобы они стали лохматыми, колючими, пушистыми, пупырчатыми, чешуйчатыми.

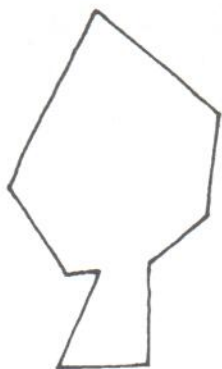
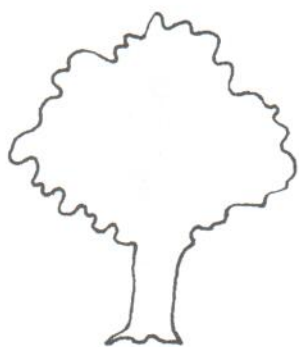


ф а к т у р а

● Какие необычные формы! Какие они по настроению?
Найди самую весёлую форму и раскрась её.
Дорисуй формы, превратив их в разные предметы.

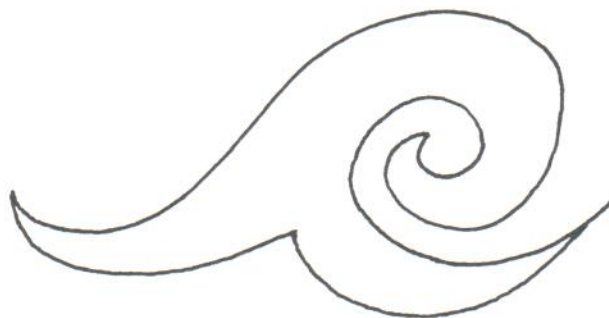
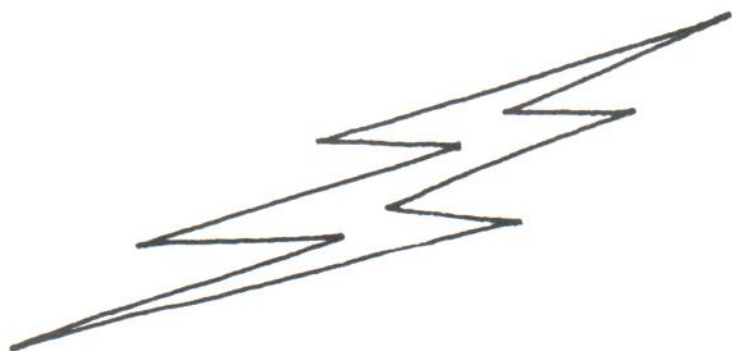


● Рассмотрни изображения. Как ты думаешь, какие формы можно назвать сложными, а какие – простыми? Обведи сложные формы красным цветом, а простые формы – синим цветом.

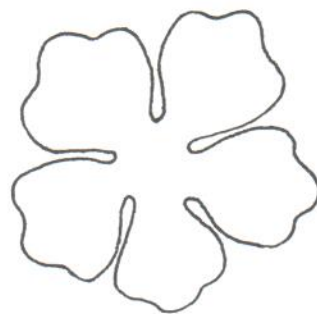
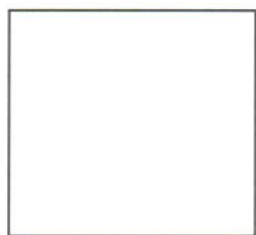
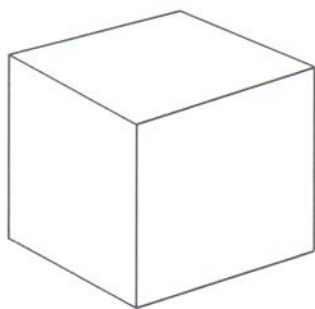


● Какие из этих форм полны движения, динамики, а какие выглядят словно застывшими, стоящими на месте?

Раскрась только динамичные формы разными цветами.



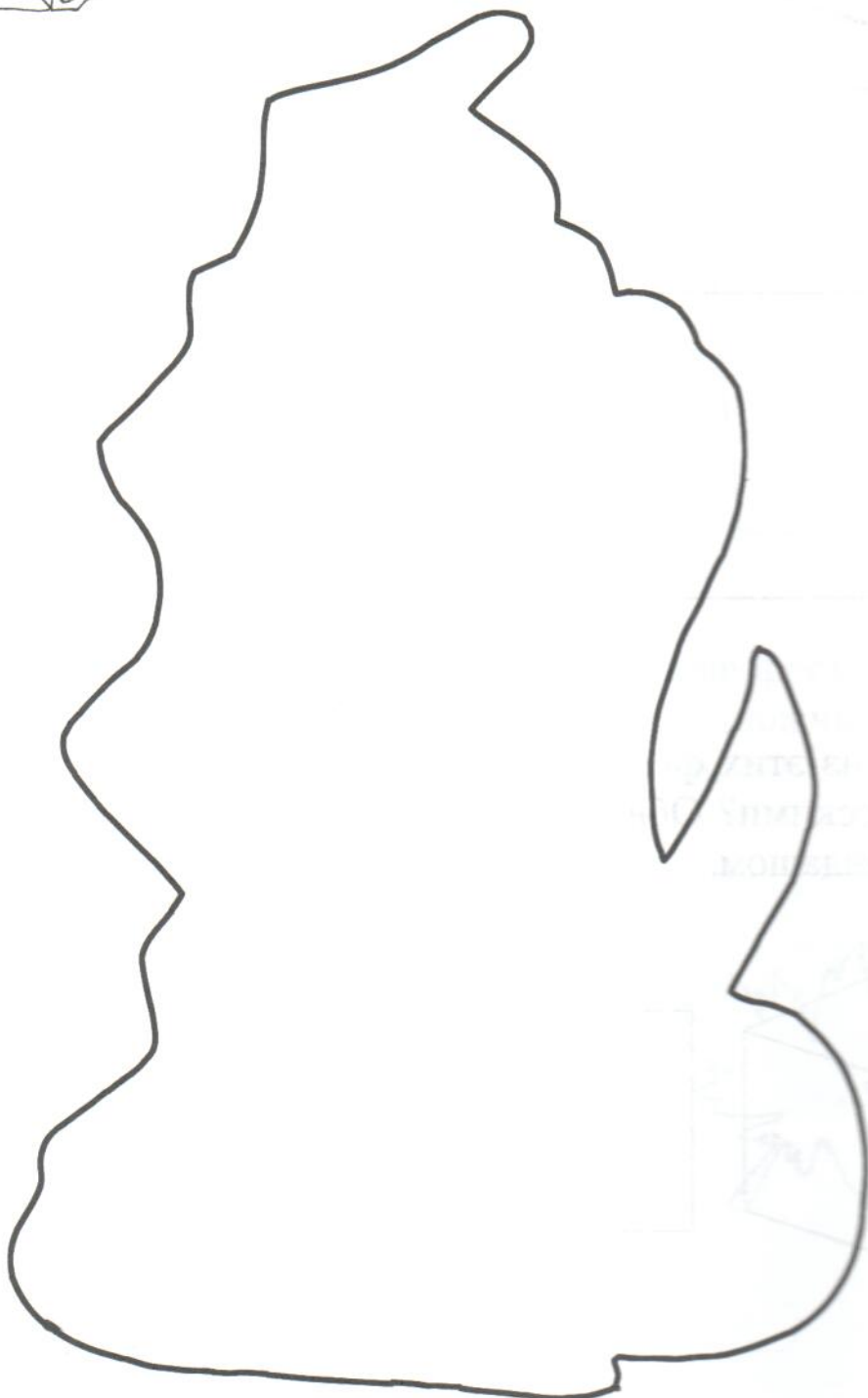
● Какие из этих форм тебе кажутся более объёмными, а какие – более плоскими? Обведи по контуру более объёмные формы цветным карандашом.





Какой необычный контур!

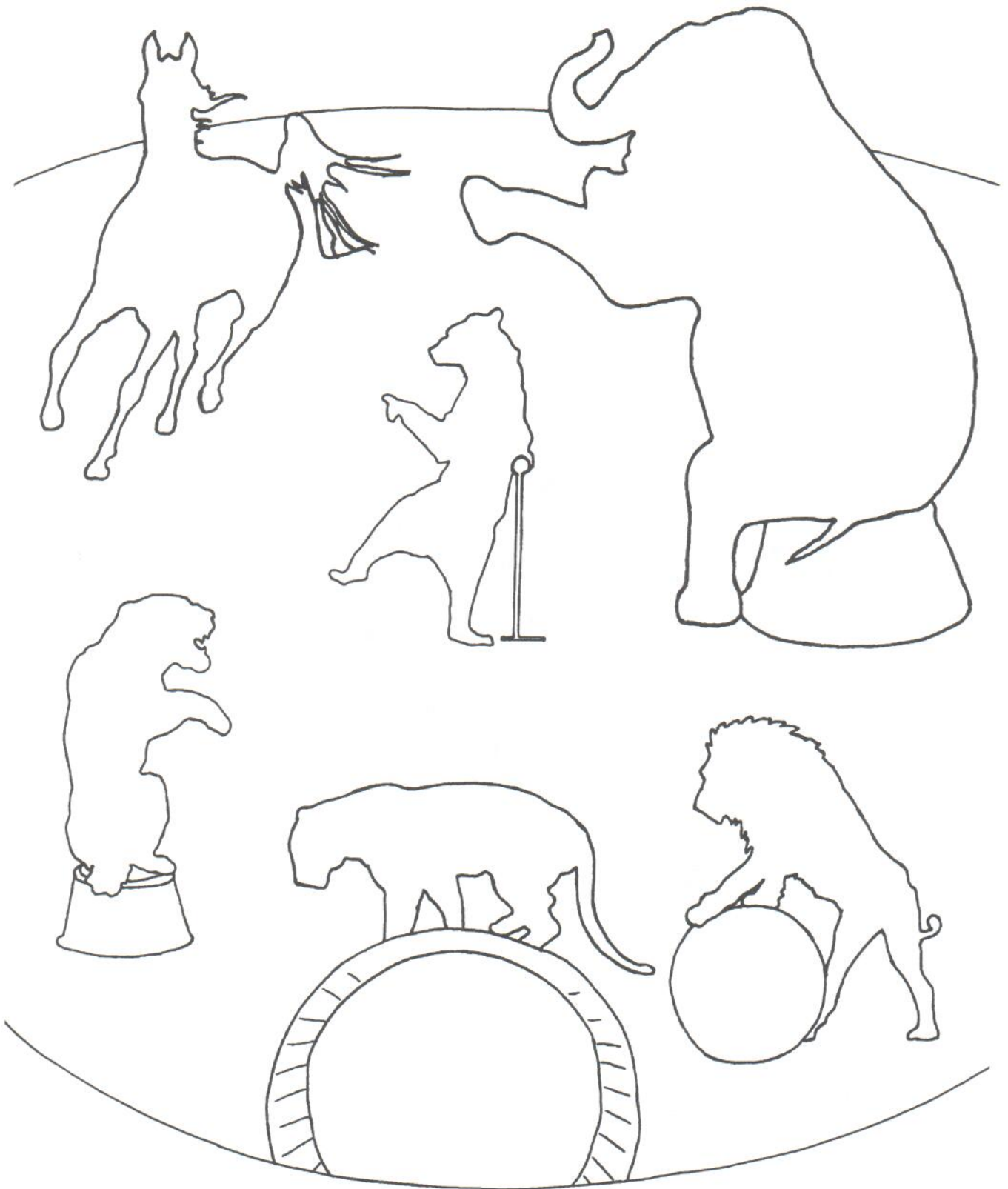
● Пофантазируй и преврати этот контур в какой-нибудь предмет или сказочный персонаж.



● Попробуй угадать по контурам, какие животные участвуют в цирковом представлении.

Какое из животных изображено дважды?

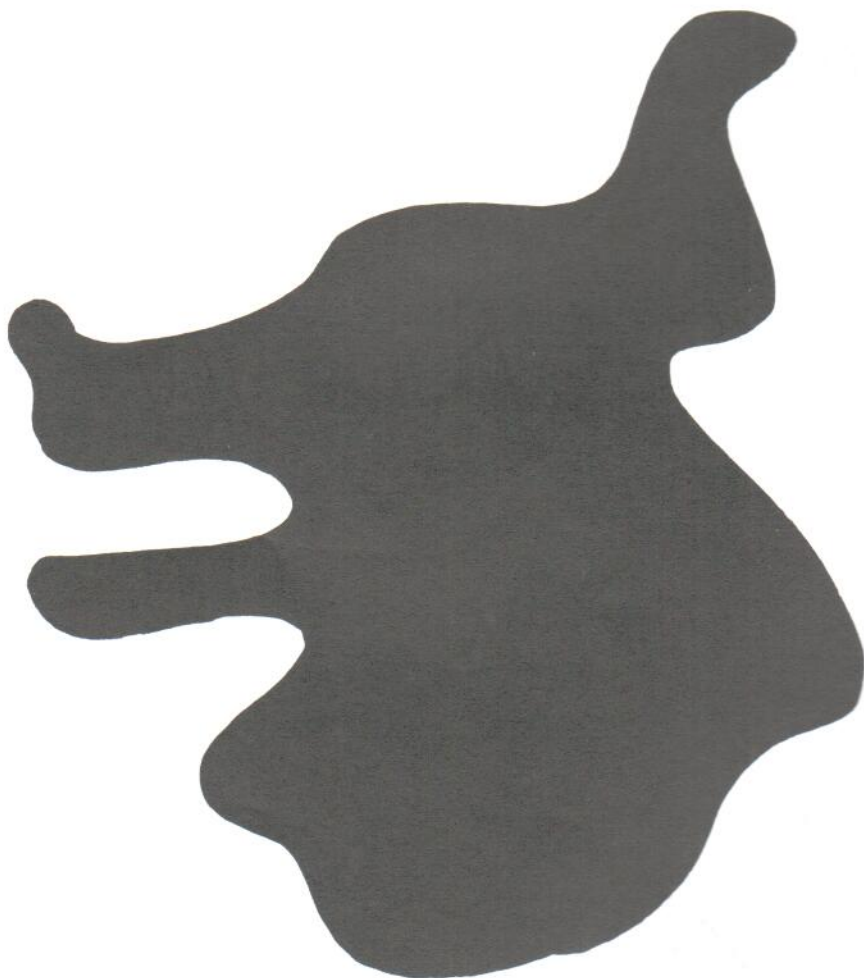
Дорисуй животных и раскрась картинку.





Вот это клякса!

● Кто может прятаться в этом пятне?
Попробуй дорисовать кляксу так, чтобы
получился интересный образ.





К.-Б. Растрелли. Анна Иоанновна с арапчонком. 1741

● Найди правильный силуэт статуи и обведи его карандашом.



● Рассмотрите внимательно изображения животных. Попробуйте описать характер и настроение изображённых животных. Выберите ту скульптуру, которая нравится тебе больше других. Обведите её по контуру цветным карандашом.



П. К. Клодт. Покрытый попоной конь, вставший на дыбы. 1850-е



Н. И. Либериx. Бегущий олень. 1860-е

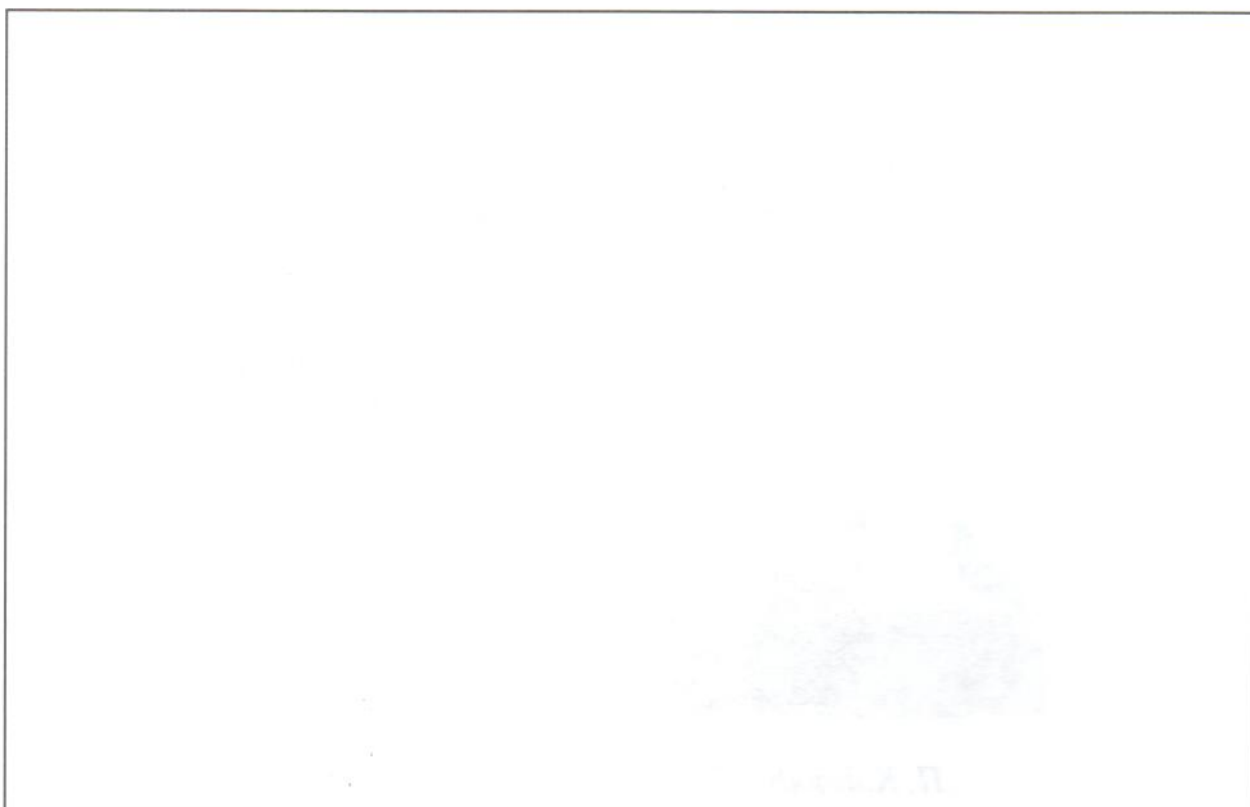
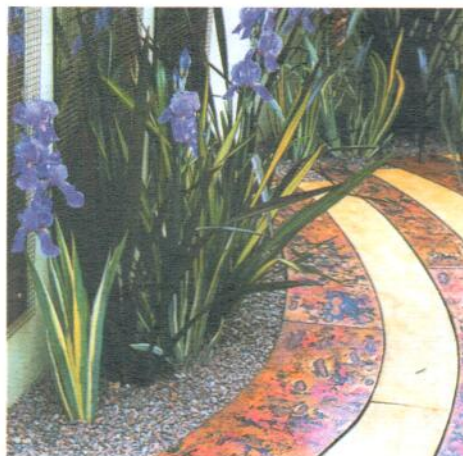


И. С. Ефимов. Страус. 1935

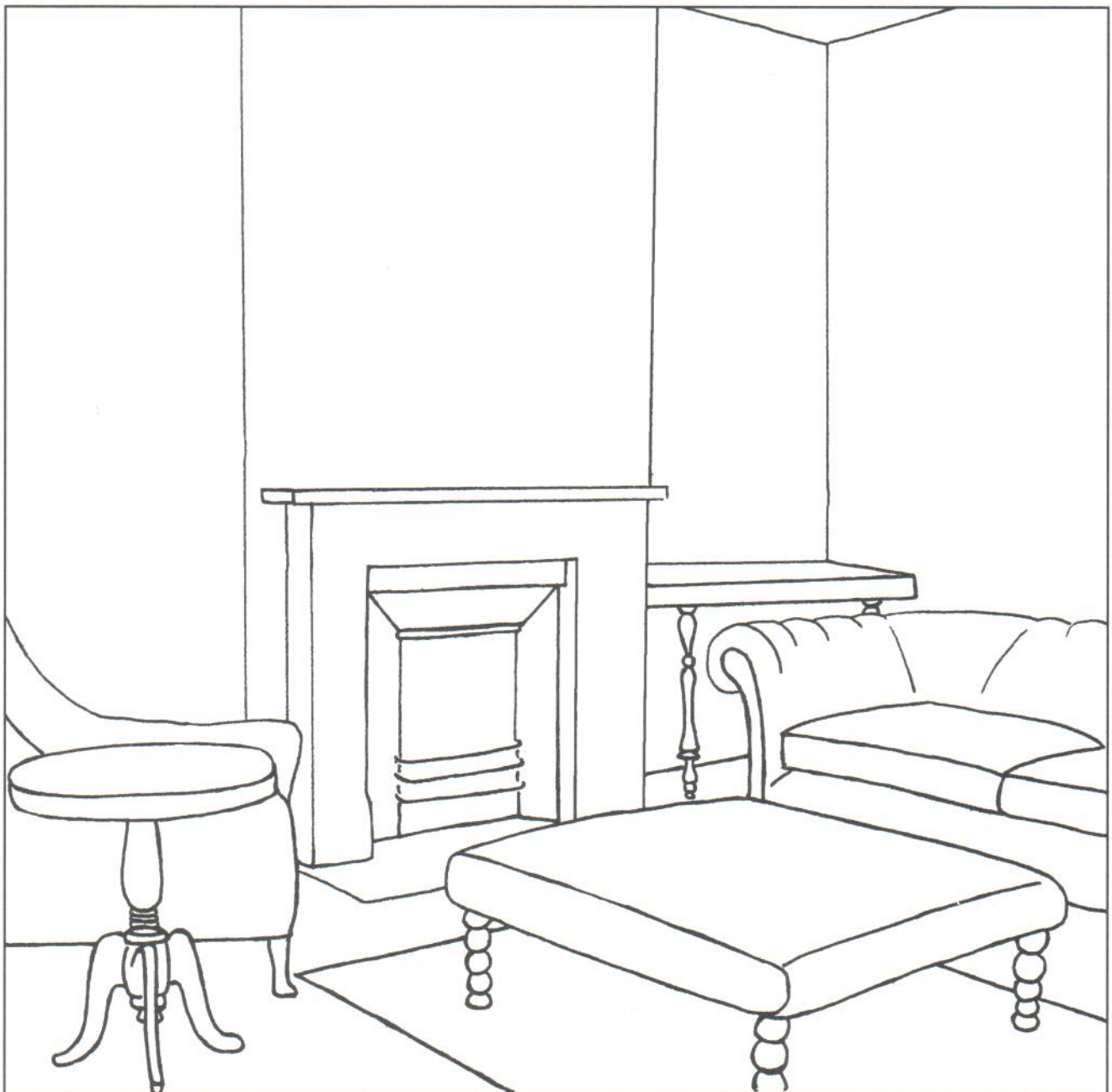
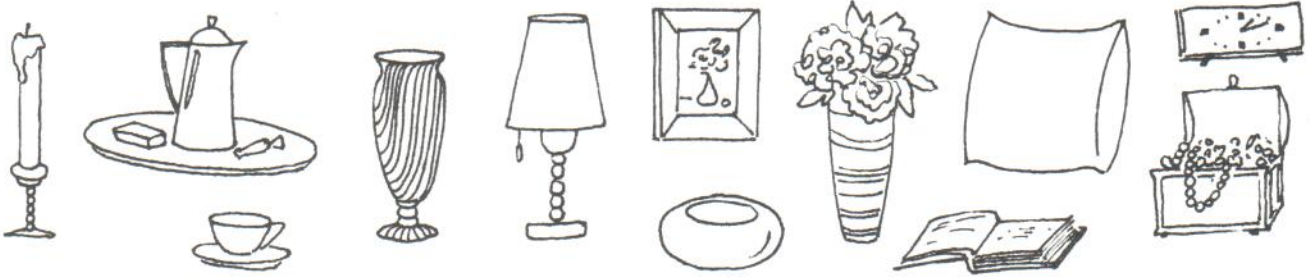


П. К. Клодт. Лошадь с жеребёнком. 1855

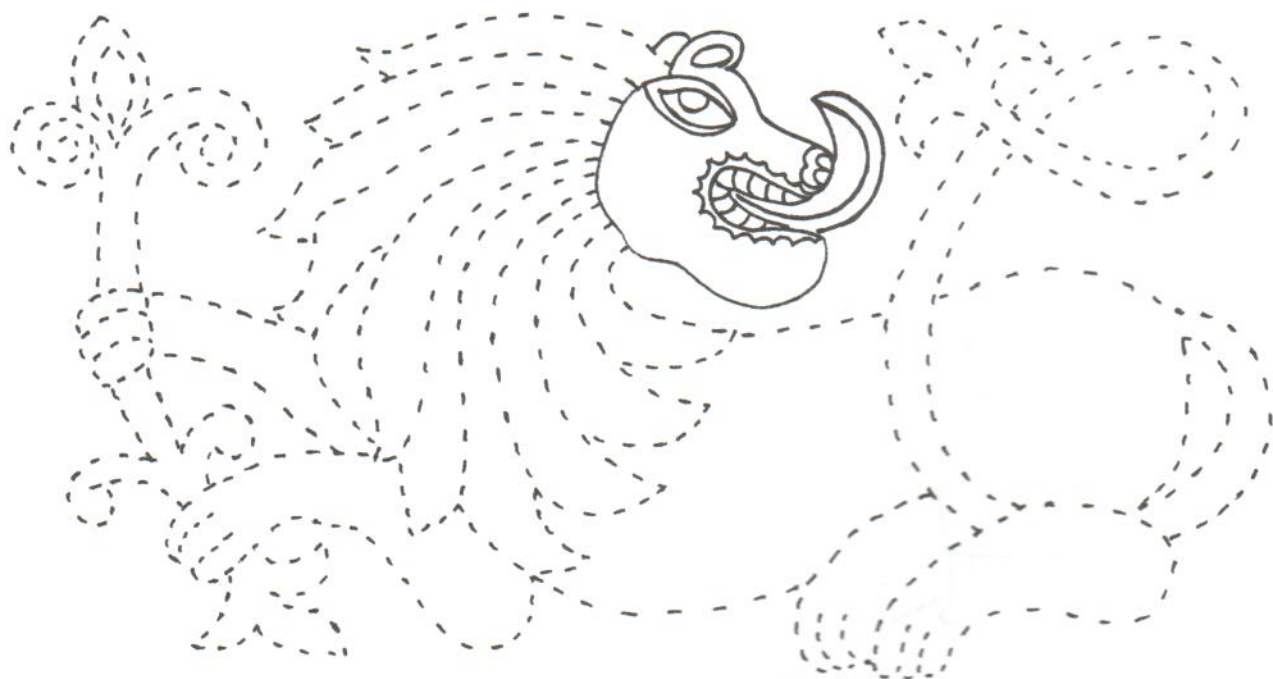
● Посмотри, как украшены дорожки сада.
Придумай своё оформление для садовых дорожек. Как они будут извиваться между клумбами? Какие на них могут быть выложены узоры?



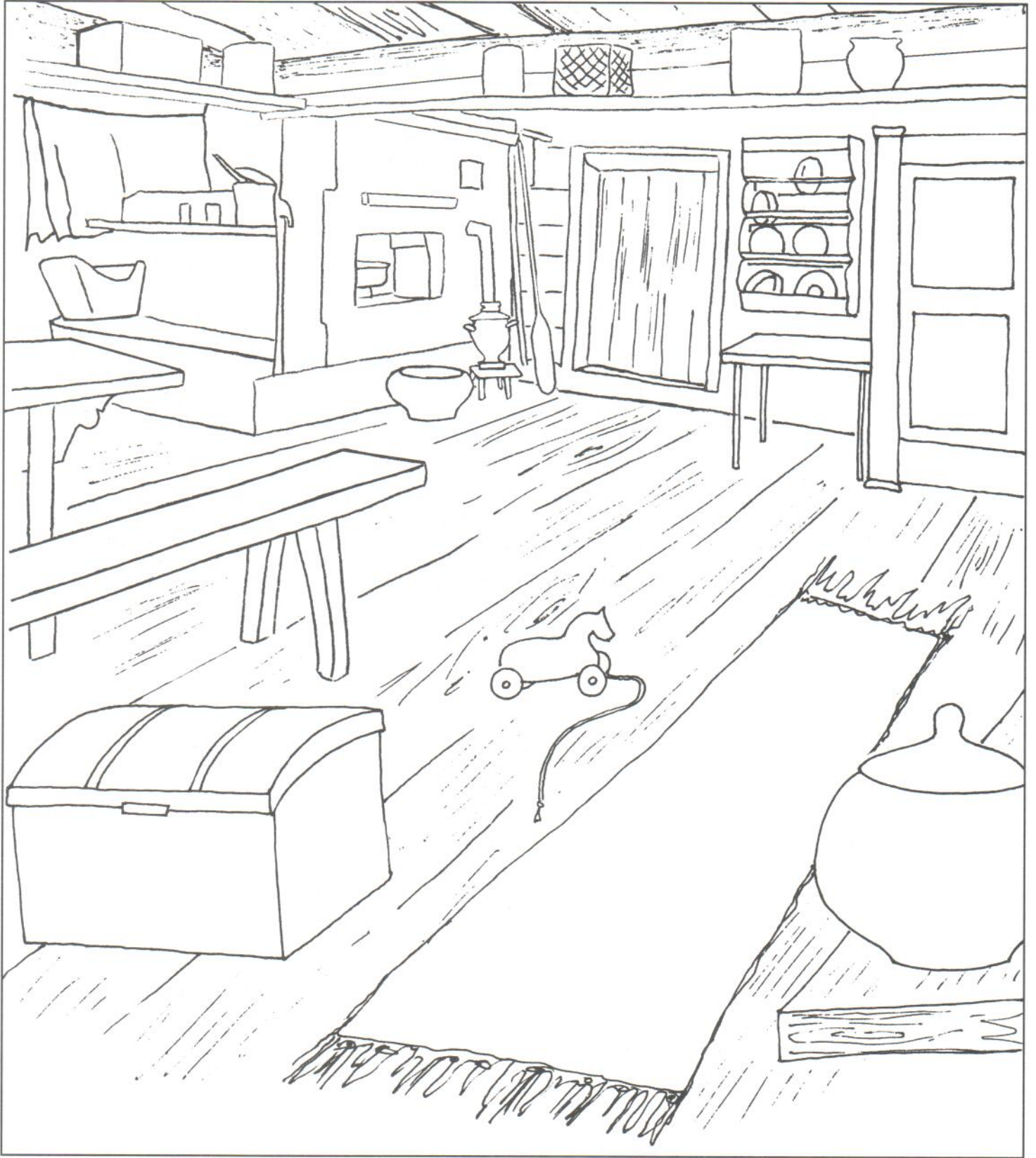
● Создай уютную гостиную, расставив предметы в комнате.
Подумай, чем можно украсить стены и пол комнаты.
Какие ещё предметы можно расположить в комнате? Дорисуй их.



● Соедини точки линиями, и тогда ты узнаешь, какие герои были одними из самых популярных в украшении русской избы. Раскрась их яркими цветами.

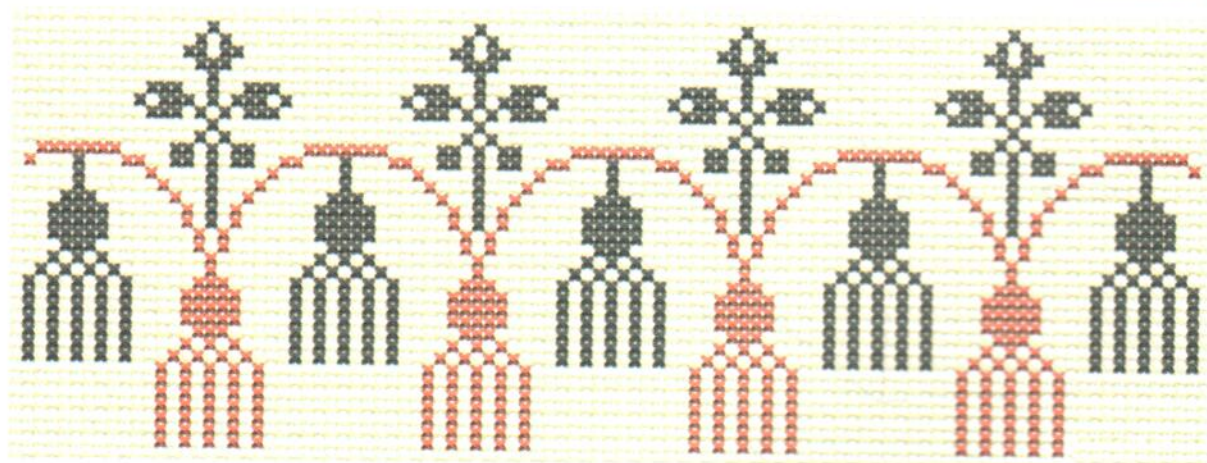
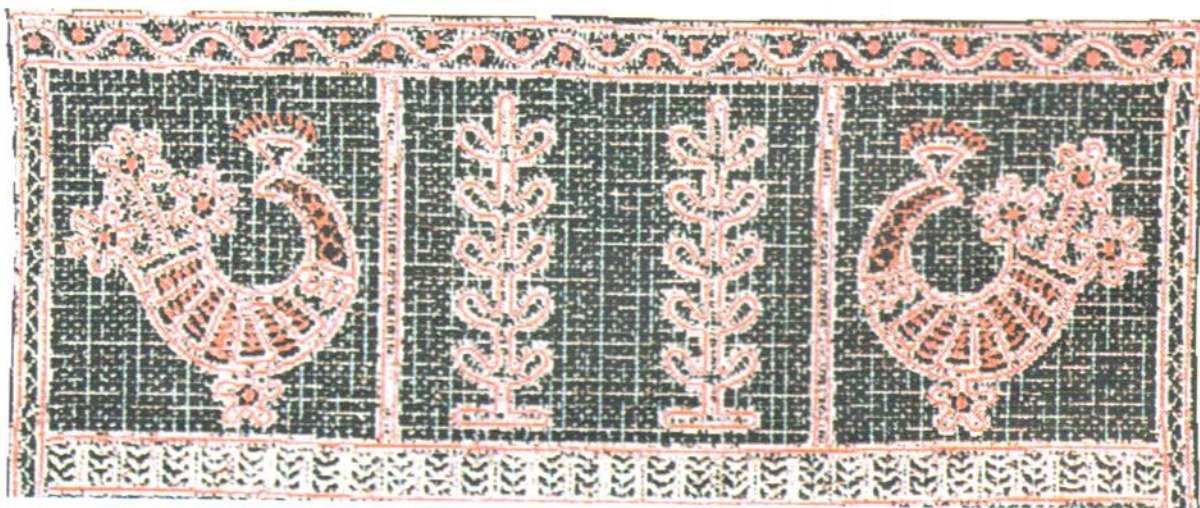
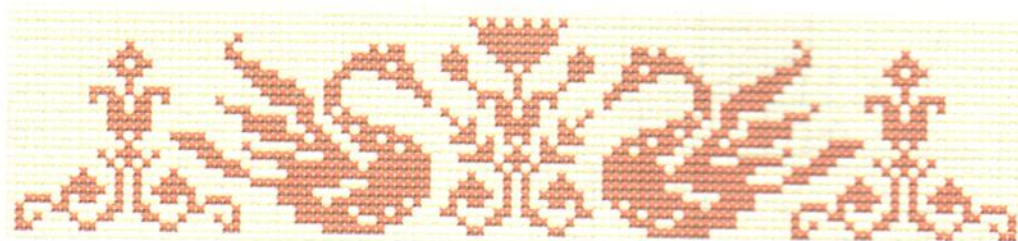


- Рассмотрите изображение интерьера русской избы.
Украсьте предметы интерьера узорами. Раскрасьте картинку.

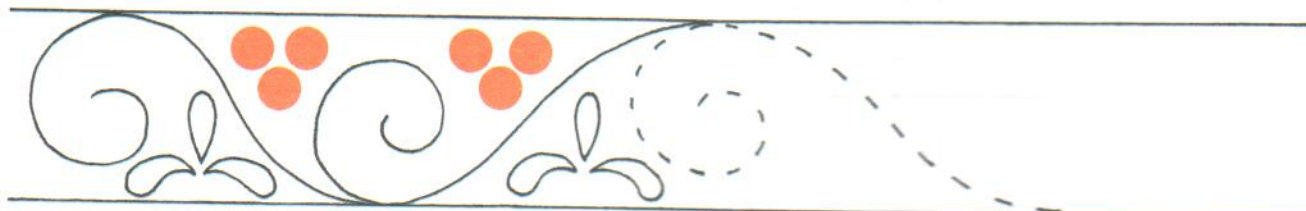




Какими необычными узорами
украшали раньше ткани!



● Дорисуй и раскрась узор.

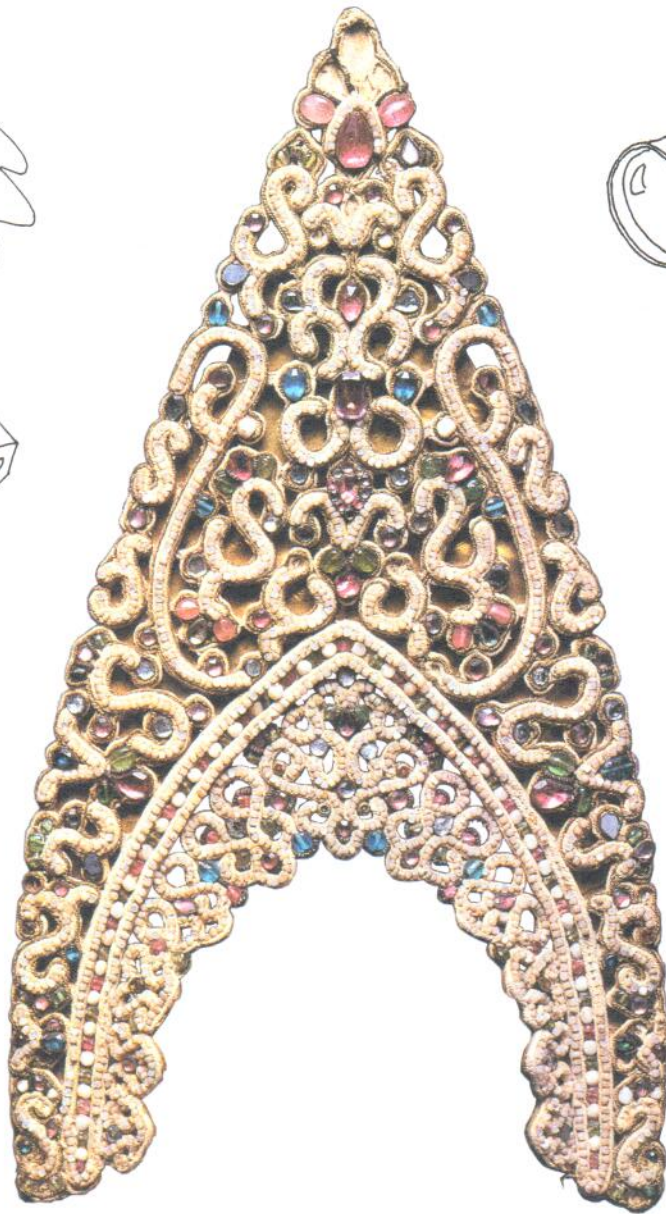


● К праздникам и стар, и млад наряжались, доставали из сундуков красивую одежду.

Рассмотри кокошник. Чем он украшен?

Подумай, как выглядела хозяйка этого кокошника.

Нарисуй её портрет.



● Помоги Лёвущке закончить узор.
Дорисуй линии по точкам и дополни узор
блюда кружочками разных размеров.
Раскрась изделие красками, которые
используют художники хохломского
промысла.



● Послушай стихотворения. Отгадай, о каком народном промысле идёт речь в стихах. Найди ответы на этой странице.

Как волшебная Жар-птица
Не выходит из ума
Чародейка, мастерица,
Золотая



Синяя сказка – глазам загляденье,
Словно весной капель,
Ласка, забота, тепло и терпение,
Русская звонкая



Коль на досточке девица
Иль удалый молодец,
Чудо-конь иль чудо-птица –
Это значит

Вот чёрный изящный поднос
С букетом из лилий, пионов и роз.
В нём бликами летними солнце играет,
Каймой золотой по краю сверкает.
Как же, как же называется поднос?
.....



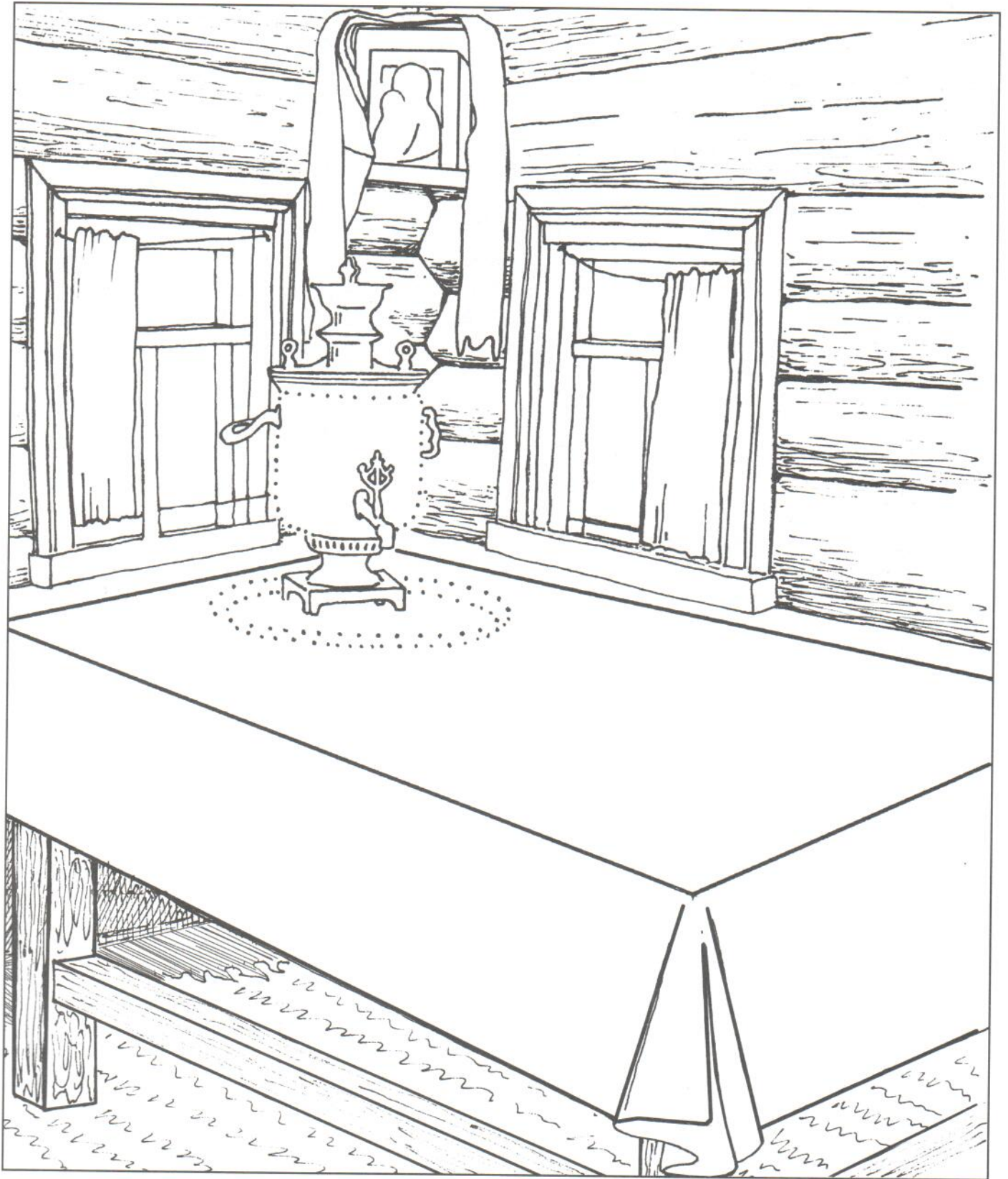
● Рассмотрите красивую посуду, созданную народными умельцами. Предметы какого промысла тебе нравятся больше всего?



Чем украсить
праздничный стол?



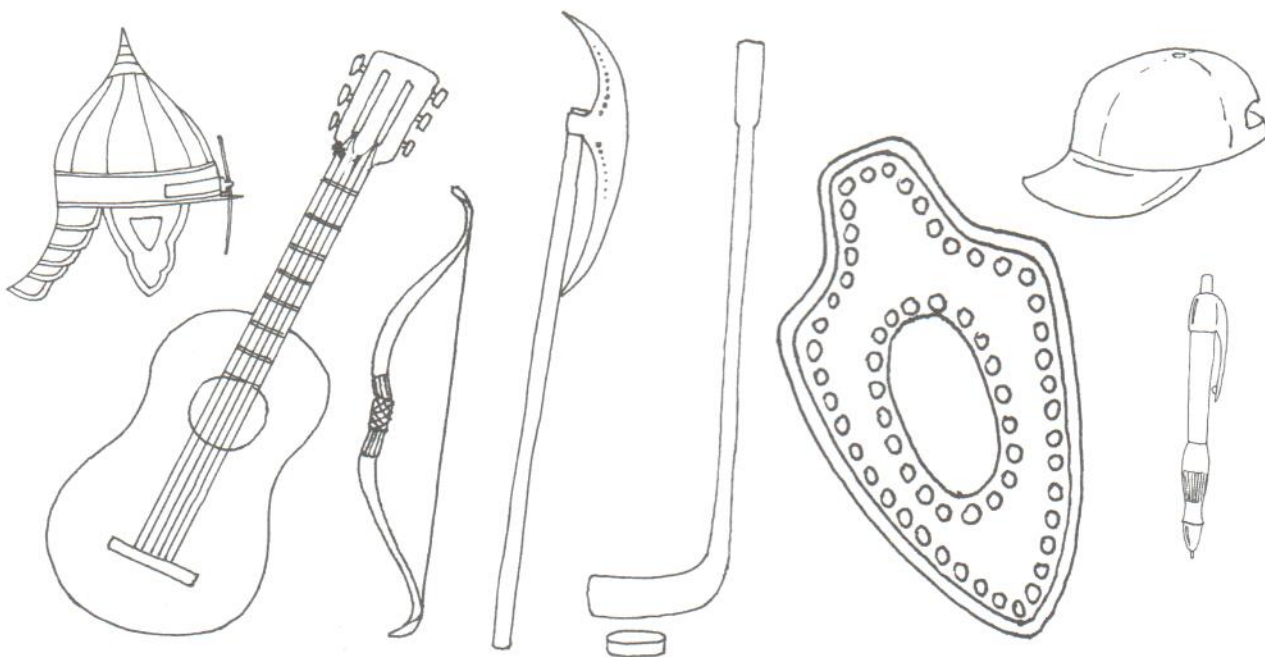
- На Руси всегда были рады встретить гостей. Укрась праздничный стол посудой и разными угощениями. Соедини точки линиями. Рассмотрю, что у тебя получилось. Нарисуй на скатерти, занавесях и полотенце узоры.

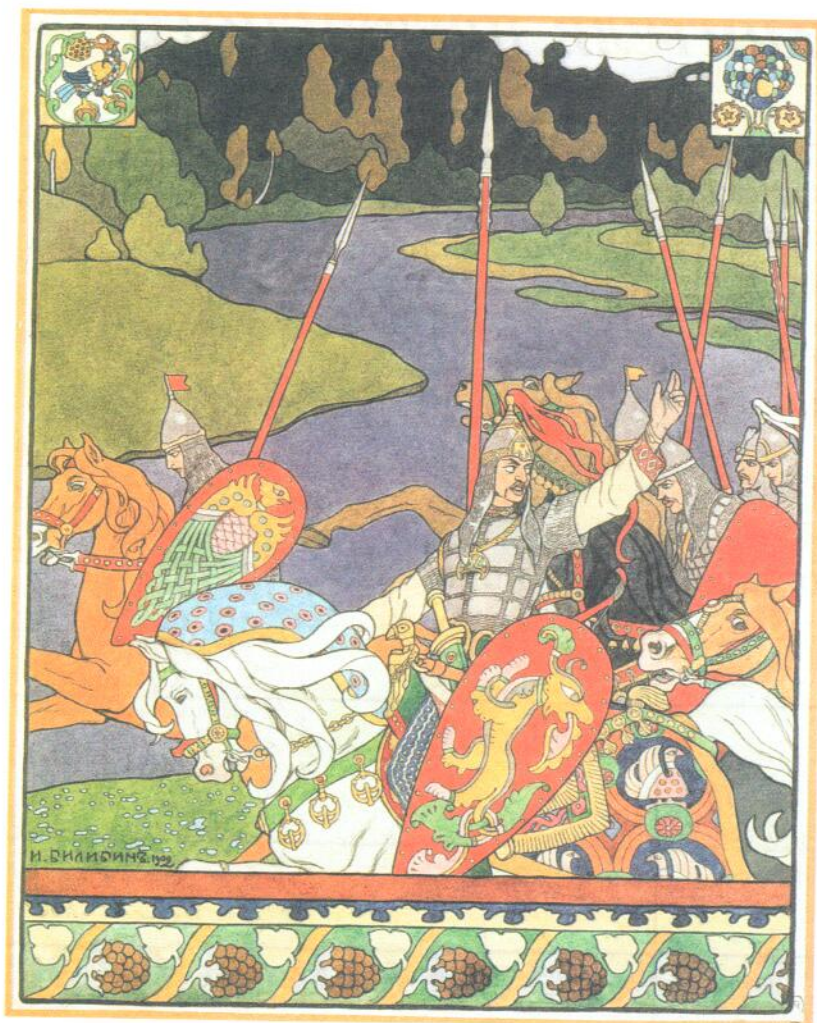


● Рассмотрите изображения богатырей.



● Какими качествами должен обладать богатырь-защитник?
Какие из этих предметов могут пригодиться богатырю?

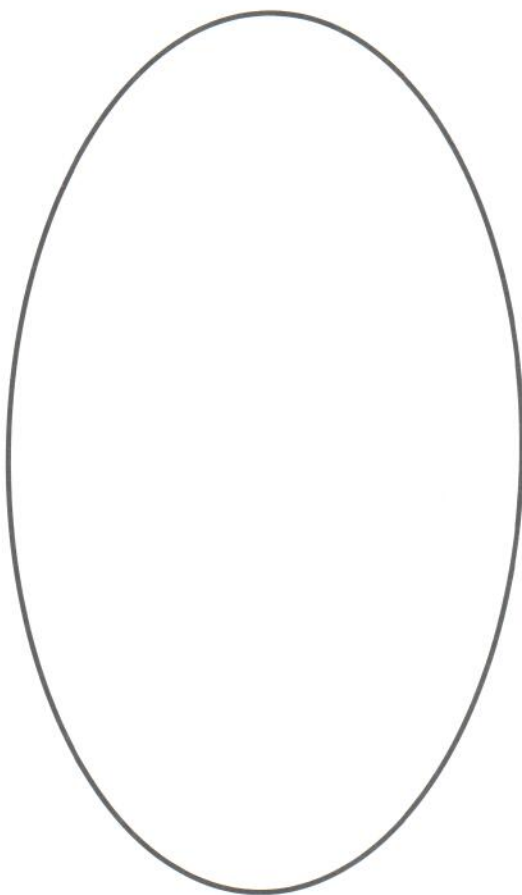




● Какие красивые доспехи и щиты изобразил художник Иван Билибин!

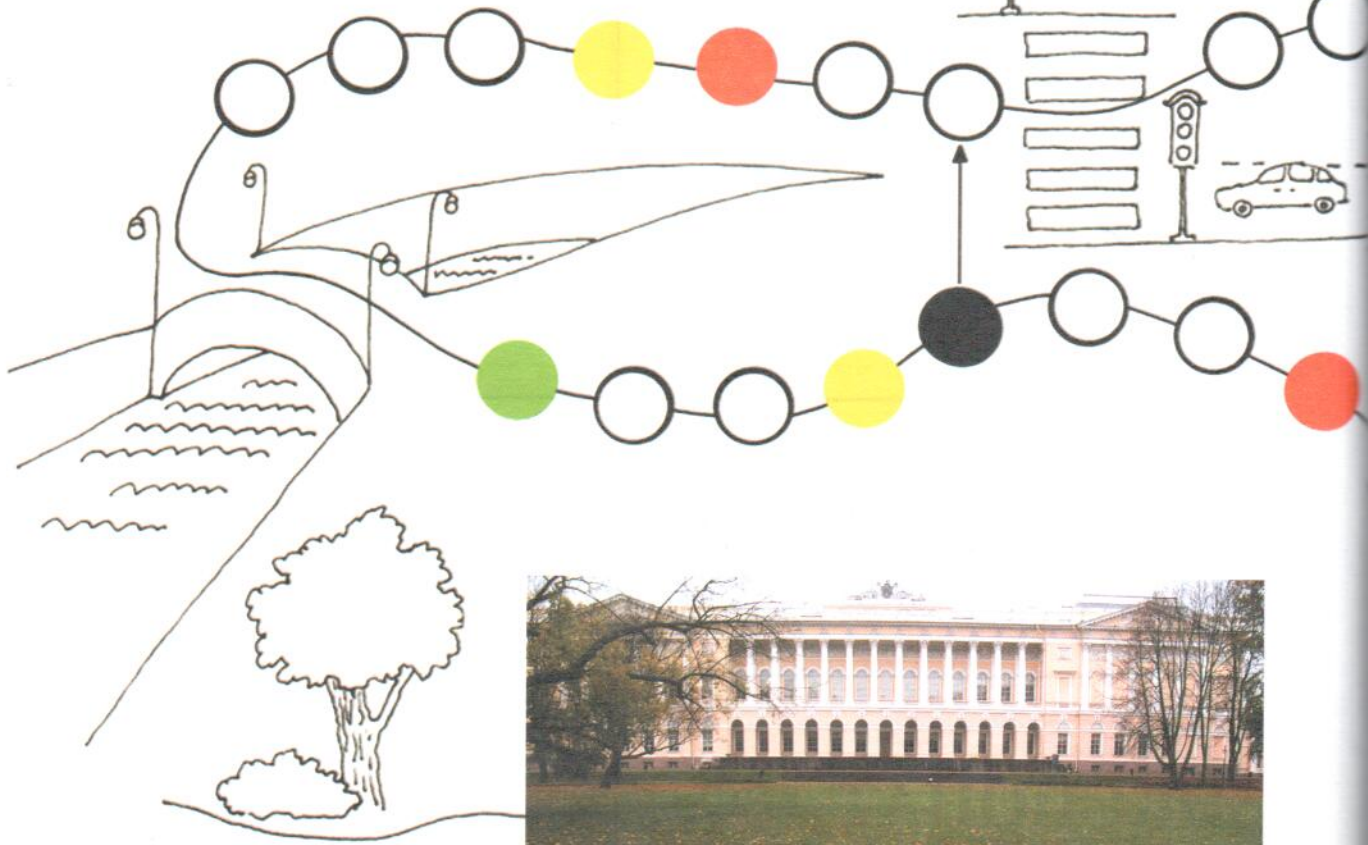


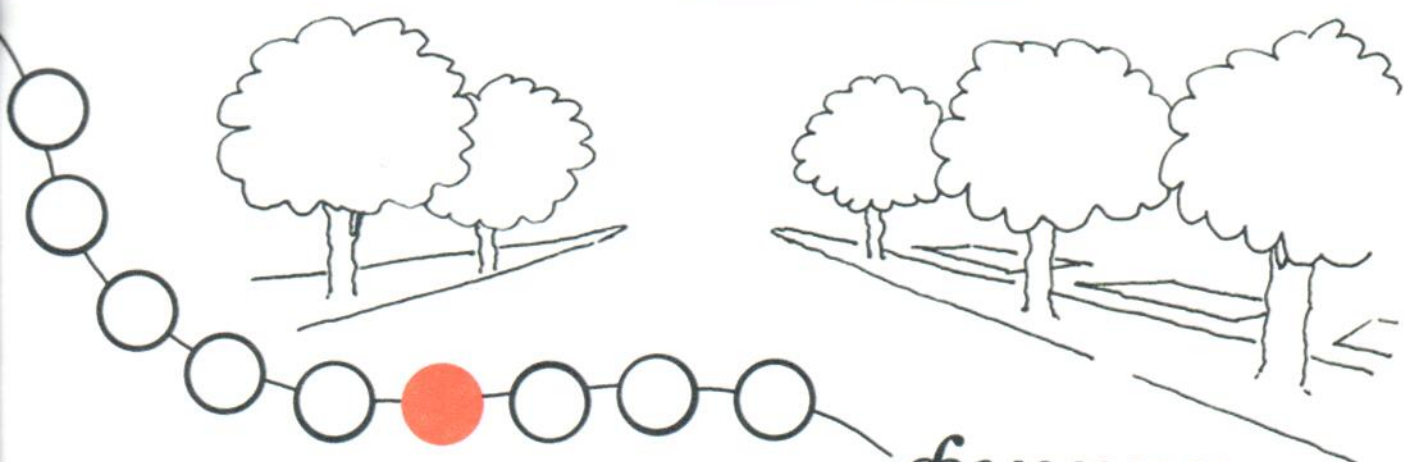
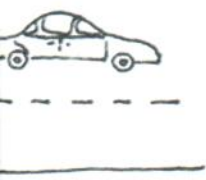
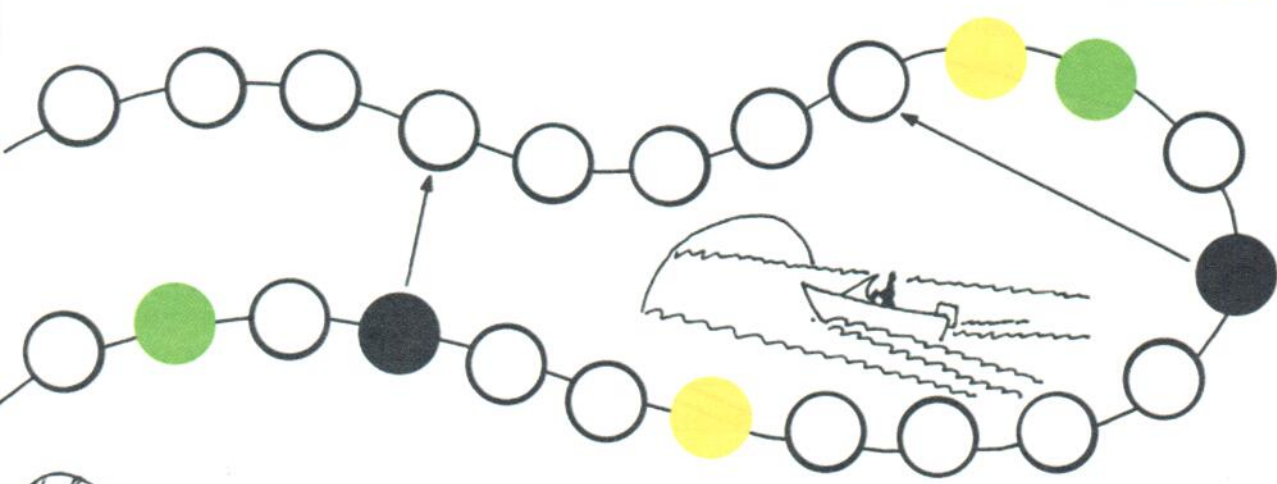
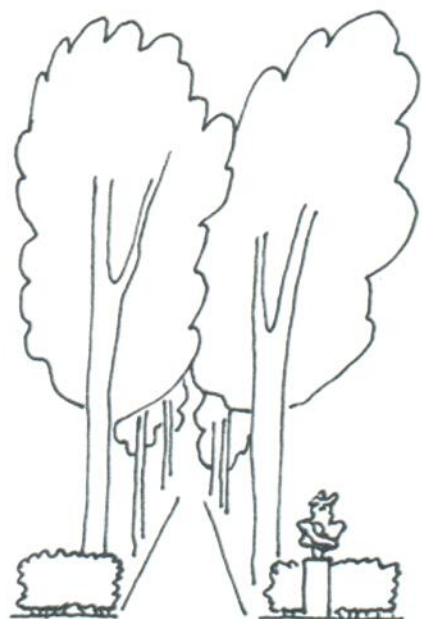
● Укрась свой богатырский щит узорами и раскрась его яркими цветами.



БОЛЬШОЕ МУЗЕЙНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

старт





финиш

● За каждое правильно выполненное задание нарисуй в ларце сокровищ один предмет. В конце путешествия весь ларец наполнится сокровищами!

